

南投縣 潭南 國民 小 學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	在地探索		年級/班級	二年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計老師	劉瑩示示
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 統整活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	關懷、鄉土情、合作、創新	與學校願景呼應之說明	學校的學生 100% 為布農族孩子，藉由在地文化課程設計，讓學生能具備布農族傳統文化思維，從食衣住行育樂全面性的從社區文化去了解布農族精神的基本能力，與生活環境共情的鄉土情。孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對布農族文化的興趣。	
設計理念	藉由在地文化的課程，讓學生了解自己布農族傳統文化、傳統口傳故事與禁忌功能，啟發對布農族文化的興趣。結合社區營造的石板屋、壁畫與人文更深入感受社區與布農族文化的緊密結合，能感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中多元文化形式與表現，在創作中覺察文化的元素，逐漸發展文化的敏覺。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	
課程目標	1. 能了解布農族傳統文化的意義 2. 能了解傳統口傳故事與布農族禁忌之間的教育功能與相關 3. 能分享自己課堂上所學之口傳故事內容 4. 能創新口傳故事內容並結合生命經驗去省思。 5. 能聽懂並頌唱布農族語童謠。 6. 讓學生對於自己身為布農族有更多的認同與文化使命感。 7. 能了解上放學途中危險的場域在哪裡，並知道避免發生危險的方法。			

教學進度	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
單元名稱/節數	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 能瞭解上下學交通路線的危險性 2. 能辨識社區道路環境	1. 能說出自己上下學的路線與常經地點。 2. 能辨識常見交通工具及其行駛路線。 3. 能說明生活中常見交通危險及因應方法。	<b>交通安全知多少(第 1 節)</b> <b>引起動機：</b> 1. 老師講述：小 Umav 是一位小學二年級的女生，每天都和媽媽一起走路上學，今天我們來看看她的上學路線，了解哪些地方需要注意交通安全。 2. 老師展示「部落社區圖」，並提問： (1) Umav 上學會經過哪些地方？哪裡有很多學生在那裡等車或走路？	<b>口頭評量</b> 1. 能說出自記住家附近的學生有哪些。 2. 能仔細觀察部落有哪些交通工具 3. 能說出部落那些地方繪有交通安全上的危險性。	自編教材 1. PPT 2. 學習單 影片賞析 1. 交通安全 X 妖果小學 <a href="https://youtu.be/hFZUdNPH">https://youtu.be/hFZUdNPH</a>

教學進度 單元名稱/節數 週次	學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
/共 3 節	交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 E5 了解日常生活安全的事件。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	3. 能說明行人應遵守的交通安全行為。 4. 能提出改善社區交通的簡單想法。	4. 能比較早期與現代部落交通的差異。 5. 能提出改善部落交通安全的想法與方法。	<p>(2) 你們平常上學會經過哪些地方？有哪些朋友住在你家附近？你覺得哪些地方比較危險？</p> <p>3. 老師請學生指認並貼上學生回應在「部落社區圖」上。</p> <p><b>發展活動：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生觀察「部落社區圖」，說明有哪些交通工具可以行駛在這些路上？例如自行車、公車、機車等。</li> <li>請學生仔細觀察「部落社區圖」，指出哪些地方比較危險，為什麼？例如轉角、沒有行人道的地方。</li> <li>請學生說明自己平常能使用哪些交通工具？例如腳踏車、滑板車、步行等。</li> </ol> <p><b>統整活動：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>影片賞析 (1)交通安全 X 妖果小學 <a href="https://youtu.be/hFZUudNPHK0?si=Avs225Hrw4gg1RRa">https://youtu.be/hFZUudNPHK0?si=Avs225Hrw4gg1RRa</a></li> <li>邀請 1-3 位學生分享影片心得。</li> <li>邀請 1-3 位學生分享自己在「部落社區圖」上標註的危險地點，並說說為什麼覺得那裡不安全。</li> </ol> <p><b>結束：</b></p> <p>老師回饋與分享，並與預告下週課程內容與需要學生配合事項。</p> <p><b>部落安全地圖(第 2-3 節)</b></p> <p><b>引起動機：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師回顧上週「交通安全知多少」的學習重點，並邀請學生複述上週哪些地方容易發生危險，並思考：「如果你是交通警察，你會怎麼改變那裡？」</li> <li>老師再次展示「部落社區圖」，並提問： <ol style="list-style-type: none"> <li>哪些路段為什麼會常出現大車？這些車從哪裡來？要去哪裡？（引導學生理解物流、產業與交通連結）</li> <li>有沒有地方是「平常很安全但有時會突然變危險」的？什麼情況下會發生？（例如：下雨、天黑、辦活動）</li> <li>如果我們在這裡設計一個「安全標誌或警示圖案」，你會設在哪裡？為什麼？</li> </ol> </li> <li>老師總結學生回應，補充交通安全知識，強調安全行為的重要性。</li> </ol> <p><b>發展活動：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生分組討論問題，並上台分享： <ol style="list-style-type: none"> <li>哪些路段適合小朋友行走？哪些地方需要設立安全設施？</li> <li>這條路上哪些車會開得快？為什麼？它們要趕去哪裡？</li> </ol> </li> <li>老師出示不同情境圖片（如：下雨天、下課時段、人車擁擠），請學生判斷「哪裡最危險？」、「如果你是家長，你會怎麼提醒孩子？」</li> <li>介紹簡單的交通標誌與社區常見道路設計，讓學生了解「安全空間」的基本概念（如：人行道、慢車道、紅磚區、斑馬線等）</li> <li>部落特有交通風險：斜坡與盲彎：部落巷弄狹窄且坡度大，轉彎處的視線死角該如何改善？</li> </ol>	<p>4. 能上台分享『部落社區圖』</p> <p>5. 能專心欣賞影片從中學習</p> <p>6. 能專心聆聽學生的發表。</p> <p><b>紙筆評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>交通安全學習單填寫。</li> </ol>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=-jPgAgwTUI">K0?si=Avs225Hrw4gg1RRa</a></p> <p>2. 交通安全歌謠 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9DwJ5dIT198">https://www.youtube.com/watch?v=9DwJ5dIT198</a></p> <p>3. 卡社群部落-潭南村 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xbofmrCQk8s">https://www.youtube.com/watch?v=xbofmrCQk8s</a></p> <p>4. 潭南部落記事 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xbofmrCQk8s">https://www.youtube.com/watch?v=xbofmrCQk8s</a></p> <p><b>工具材料</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>部落社區圖</li> </ol>

教學進度	學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數			<p>5. 農用車輛共用道路：搬運車、機車與行人交織時，如何建立互相禮讓的部落公約？</p> <p>6. 夜間照明：許多部落路段缺乏路燈，身上穿戴亮色衣物或反光條的重要性。</p> <p><b>統整活動：</b></p> <p>1. 影片賞析 (1)卡社群部落-潭南村 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9DwJ5dIT198">https://www.youtube.com/watch?v=9DwJ5dIT198</a></p> <p>2. 討論問題： (1)想像一下，如果今天連續大雨兩天，唯一通往外面的路斷了，我們該如何運用智慧，讓這條回家的路更安全？」 (2)與自然共存的修路觀：「在修築道路時，我們該如何減少對山靈與土地的傷害？除了鋪柏油，是否有更生態的方法？」 (3)「早期祖先在山上走的是獵路，靠的是互相扶持。現在有了公路，我們是否能發揮布農族分享的精神，建立『部落接送網』，幫助沒有交通工具的族人？」 (4)他們怎麼解決問題？我們能不能學他們的方法？」</p> <p>3. 請學生分為小組討論，潭南部落最需要改善的交通問題，並輪流上台發表。</p> <p><b>結束：</b> 老師回饋與分享，並與預告下週課程內容與需要學生配合事項。</p>		
四~九	<p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>原 2-I-3 能說出所學的語詞。</p> <p>原 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，</p>	<p>國 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>國 Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>原 Bf-I-1 漁撈/狩獵的生活故事。</p>	<p>1. 能融入課程與同學合作學習。</p> <p>2. 能體故事內容並結合生命經驗去省思。</p> <p>3. 能聽懂並頌唱布農族語童謠。</p> <p>4. 能遵守布農族傳統禁忌之教導。</p>	<p><b>布農族傳統文化(第 1-3 節)</b></p> <p><b>引起動機：</b> 神秘的「部落信物」開箱神秘信物：老師準備一個神秘的小包包，依序拿出以下物件請學生猜測用途 三角形圖案的布料：連結「百步蛇」的鱗片紋路。 刻有簡單符號的木條：連結布農族獨有的「板曆」文化。 經驗連結：詢問學生是否曾聽長輩說過關於動物的禁忌(Samu)？藉此引出布農族與自然界共生的法律。</p> <p><b>發展活動：</b></p> <p>1. 故事律動與扮演：百步蛇的諾言，老師講述布農族與百步蛇簽訂盟約的故事。</p> <p>2. 「我是小蛇/我是族人」：讓二年級學生練習布農族對待百步蛇的尊敬動作。</p> <p>3. 密碼偵探：布農板曆的奧秘 影片賞析：播放《布農族板曆的故事》影片。</p> <p>4. 板曆抓寶任務：老師給予任務，請學生在影片中找出代表「祭典」或「播種」的符號，並說明為什麼布農族需要這塊木板來記錄生活。</p> <p>5. 英雄故事分享：播放《抗日英雄：大分事件》影片。</p> <p>6. 是非大挑戰：老師說明布農族的傳統法律，例如什麼行為會觸犯 Samu 以及會有什麼後果。請學生判斷影片中哪些行為展現了守護部落的勇氣。</p> <p>(2)抗日英雄：大分事件 <a href="https://youtu.be/dkRBSvMk2C4?si=OfNmVFHuPwAxLiSD">https://youtu.be/dkRBSvMk2C4?si=OfNmVFHuPwAxLiSD</a></p> <p>(3)布農族版曆的故事 <a href="https://youtu.be/GB-UV_TAoCw?si=c6VHrYsKdYW0-fyH">https://youtu.be/GB-UV_TAoCw?si=c6VHrYsKdYW0-fyH</a></p> <p><b>統整活動：</b></p> <p>1. 延續影片中關於布農族巫師幫助部落解決問題的內容(如安胎、祈福或給予勇氣)。</p> <p>2. 實踐內容：學生模擬一個部落場景，例如：族人要上山打獵前，請求巫師或祭司給予祝福與提醒禁忌。</p> <p>3. 讓學生理解巫師在部落中不僅是神秘的角色，更是文化與規範的守護者。</p>	<p><b>口頭評量</b></p> <p>1. 能說出自己聽過的足部農口傳故事。</p> <p>2. 能上台分享自己的學習心得。</p> <p>3. 能專心欣賞影片內容。</p> <p>4. 能唱出傳統歌謠，並知道其意義。</p> <p>5. 能專心聆聽學生報告的內容。</p> <p>6. 能說出關於課程內容的相關禁忌 2-3 個。</p> <p><b>紙筆評量</b></p> <p>1. 布農族口傳故事學習單。</p>	<p>自編教材</p> <p>1. PPT</p> <p>2. 學習單</p> <p><b>影片賞析</b></p> <p>1. 布農族口傳故事 <a href="https://youtu.be/hzJ43Acfnok?si=nOsoZe7qa2fLipBy">https://youtu.be/hzJ43Acfnok?si=nOsoZe7qa2fLipBy</a></p> <p>2. 抗日英雄：大分事件 <a href="https://youtu.be/dkRBSvMk2C4?si=OfNmVFHuPwAxLiSD">https://youtu.be/dkRBSvMk2C4?si=OfNmVFHuPwAxLiSD</a></p> <p>3. 布農族版曆的故事 <a href="https://youtu.be/GB-UV_TAoCw?si=c6VHrYsKdYW0-fyH">https://youtu.be/GB-UV_TAoCw?si=c6VHrYsKdYW0-fyH</a></p> <p>4. 布農族巫師 <a href="https://youtu.be/aFXE_DSrfqI?s">https://youtu.be/aFXE_DSrfqI?s</a></p>

教學進度	學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數					
十 ~ 十五	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 原 1-I-3 能專注聆聽	國 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 原 5-I-2 能樂於參與	1. 能分享布農族歲時祭儀的由來與意義。 2. 能了解布農族板曆的由來。 3. 能說出傳統歌謠的主旨。	<p><b>布農族歲時祭儀(第 1-2 節)</b></p> <p><b>引起動機</b></p> <p>1. <b>活動名稱：</b> 我的重要日子 邀請學生說出一年中最期待的日子(如：生日、過年、中秋節)，以及大家會做什麼。 「那我們怎麼知道這些日子快到了?(看日曆、手機)」。</p>	<p><b>口語評量</b></p> <p>1. 能說出自己聽過的布農族口傳故事。 2. 能上台分享自己的學習心得。 3. 能專心欣賞影片內容。</p>	<p><b>自編教材</b></p> <p>1. PPT 2. 學習單</p> <p><b>影片賞析</b></p> <p>1. 布農族祭事曆圖文的故鄉</p>
	增進主體民族對原住民族文化的理解。			<p>4. 請學生分享「從現在開始」自己可以做出什麼好的改變(如：不說謊、愛護大自然)。</p> <p>5. 律動： 結合簡單的布農族傳統步伐，邊唱邊跳，感受歌謠的力量。</p> <p>6. 邀請 1-3 位學生上台分享。</p> <p><b>結束：</b> 老師回饋與分享，並預告下週課程內容與需要學生配合事項</p> <p><b>布農族禁忌：巫師、歌謠、傳說故事(第 4-6 節)</b></p> <p><b>引起動機：</b></p> <p>1. 延續原設計，請各組選擇「百步蛇」或「板曆」的一小段情節進行演出。</p> <p><b>發展活動：</b></p> <p>1. 邀請 1-3 位學生分享：如果你是故事中的角色，你會如何遵守 Samu(禁忌)?</p> <p>2. 老師回饋與分享，並預告下週課程內容與需要學生配合事項</p> <p>3. 老師講述布農族巫師與祭司的功能</p> <p>4. 影片賞析：</p> <p>(1) 布農族巫師 <a href="https://youtu.be/aFXE_DSrfqI?si=CxvE5mBZbmpvgER3">https://youtu.be/aFXE_DSrfqI?si=CxvE5mBZbmpvgER3</a></p> <p>(2) 信義布農族僅存安胎女巫師(新聞) <a href="https://youtu.be/XzPRwIrn-xo?si=rN0oMlty0I_NTcOW">https://youtu.be/XzPRwIrn-xo?si=rN0oMlty0I_NTcOW</a></p> <p>(3) 影片賞析： peskalopaku <a href="https://youtu.be/GU4xqBrutPw?si=jBtfVyAb0yk69ww">https://youtu.be/GU4xqBrutPw?si=jBtfVyAb0yk69ww</a></p> <p>(4) 布農古調 <a href="https://youtu.be/uStn20HbSaw?si=yVSI89ttQogyCHjL">https://youtu.be/uStn20HbSaw?si=yVSI89ttQogyCHjL</a></p> <p>說明布農族傳統禁忌-samu 的重要性。</p> <p><b>統整活動：</b></p> <p>1. 延續影片中關於布農族巫師幫助部落解決問題的內容(如安胎、祈福或給予勇氣)。</p> <p>2. 實踐內容： 學生模擬一個部落場景，例如：族人要上山打獵前，請求巫師或祭司給予祝福與提醒禁忌。</p> <p>3. 讓學生理解巫師在部落中不僅是神祕的角色，更是文化與規範的守護者。</p> <p>4. 請學生分享「從現在開始」自己可以做出什麼好的改變(如：不說謊、愛護大自然)。</p> <p>5. 律動： 結合簡單的布農族傳統步伐，邊唱邊跳，感受歌謠的力量。</p> <p>6. 邀請 1-3 位學生上台分享。</p> <p><b>結束：</b> 老師回饋與分享，並預告下週課程內容與需要學生配合事項。</p>	<p><a href="https://youtu.be/XzPRwIrn-xo?si=rN0oMlty0I_NTcOW">https://youtu.be/XzPRwIrn-xo?si=rN0oMlty0I_NTcOW</a></p> <p><a href="https://youtu.be/GU4xqBrutPw?si=jBtfVyAb0yk69ww">https://youtu.be/GU4xqBrutPw?si=jBtfVyAb0yk69ww</a></p> <p><a href="https://youtu.be/uStn20HbSaw?si=yVSI89ttQogyCHjL">https://youtu.be/uStn20HbSaw?si=yVSI89ttQogyCHjL</a></p>	<p><a href="https://youtu.be/XzPRwIrn-xo?si=rN0oMlty0I_NTcOW">https://youtu.be/XzPRwIrn-xo?si=rN0oMlty0I_NTcOW</a></p> <p><a href="https://youtu.be/GU4xqBrutPw?si=jBtfVyAb0yk69ww">https://youtu.be/GU4xqBrutPw?si=jBtfVyAb0yk69ww</a></p> <p><a href="https://youtu.be/uStn20HbSaw?si=yVSI89ttQogyCHjL">https://youtu.be/uStn20HbSaw?si=yVSI89ttQogyCHjL</a></p> <p><b>參考書籍</b></p> <p>1. 達瑪巒傳說故事</p>

教學進度 單元名稱/節數 週次	學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
共 6 節	說話者。生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。	原住民族語文的學習活動。生 B-I-3 環境的探索與愛護。	4. 能遵守布農族傳統禁忌之教導。 5. 能了解布農傳統祭儀的稱謂與內容。 6. 能了解布農狩獵文化。	<p>老師提問：「很久以前，布農族人沒有手機和日曆，他們是看什麼來決定什麼時候要播種、什麼時候要打獵呢？」</p> <p><b>導入課程：</b>引導學生思考布農族人如何觀察「月亮」和「大自然」的變化，來安排一整年的祭典。</p> <p><b>發展活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>森林裡的合聲 閉眼聆聽：播放一段布農族傳統祭儀歌謠，請學生閉上眼，感受音樂帶來的氛圍。 (1) 分享感受：問學生：「聽完這段聲音，你覺得布農族人在做什麼？他們的心情是怎樣的？」 (2) 連結祭儀：老師說明這是在特定祭典時才會唱的歌，不同的季節、不同的祭儀，都有其代表的意義，進而介紹布農族的歲時祭儀。</li> <li>板曆的意義與歲時祭儀的歷史變遷： 老師講解板曆的意義與歲時祭儀的歷史變遷，提出問題讓學生思考：「如果我們不用數字記錄時間，你會怎麼標記一年當中重要的日子？」</li> <li>布農族五大生命祭儀介紹： 老師利用圖片及動畫，講解布農族五大生命祭儀(嬰兒祭、射耳祭、播種祭、小米收穫祭、狩獵祭)。</li> <li>布農族現存的歲時祭儀： 老師講解布農族現今僅存的歲時祭儀並提問：「現代社會的布農族人如何延續這些傳統？」</li> <li>影片賞析： (1) 布農族嬰兒祭 <a href="https://youtu.be/6xFDCTyPGSU?si=1mv6WDUREfXMDACN">https://youtu.be/6xFDCTyPGSU?si=1mv6WDUREfXMDACN</a> (2) 布農族嬰兒祭(新聞) <a href="https://youtu.be/guZ9iAe4Puo?si=nac8QswMyxQAYNjK">https://youtu.be/guZ9iAe4Puo?si=nac8QswMyxQAYNjK</a></li> <li>請學生發表關於影片的心得。</li> </ol> <p><b>統整活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>畫出布農族板曆，並解釋其代表意義。</li> <li>我是文化小解說員」： 學生兩兩一組，一人扮演遊客，一人扮演解說員。解說員需從自己畫的板曆中挑選一個祭儀，向遊客介紹其意義與禁忌。</li> <li>「禁忌是非題/搶答賽」： 老師列出課程中提到的傳統禁忌，由學生判斷正誤。</li> </ol> <p><b>結束：</b> 老師回饋與分享，並與預告下週課程內容與需要學生配合事項。</p> <p><b>布農族板曆製作(第 3-6 節)</b></p> <p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生回顧上次課程內容，關於『布農族板曆』的由來，透過提問方式，喚起學生對於布農族傳統文化的記憶與好奇心。</li> <li>利用 PPT 展示不同樣式的布農族板曆圖案，帶領學生觀察圖案中象徵的元素，例如月亮、太陽、作物、動物、儀式、人物等。</li> <li>老師引導提問：「你覺得這個圖案像什麼？為什麼布農族人要畫這個？」</li> </ol> <p><b>發展活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>分組與規則說明： (1) 將全班學生分成兩組，每組依照指定的材料進行板曆 DIY 創作。 (2) 材料包含：黑色厚紙板(或木板)、白色記號筆、彩色貼紙、小圖卡、剪刀、膠水等。 (3) 老師說明使用工具的安全注意事項，並強調合作與尊重彼此創意的重要性。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能演出課程指定的故事內容。</li> <li>能專心聆聽學生報告的內容。</li> <li>能說出關於課程內容的相關禁忌 2-3 個。</li> </ol> <p><b>紙筆評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>布農族板曆學習單。</li> </ol> <p><b>實作評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>製作布農族板曆。</li> </ol>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=GB-UV_TaoCw">https://www.youtube.com/watch?v=GB-UV_TaoCw</a></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>布農。密碼-祭事曆的故事(紀錄片) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=og0ZKgeK51g">https://www.youtube.com/watch?v=og0ZKgeK51g</a></li> <li>布農族嬰兒祭 <a href="https://youtu.be/6xFDCTyPGSU?si=1mv6WDUREfXMDACN">https://youtu.be/6xFDCTyPGSU?si=1mv6WDUREfXMDACN</a></li> <li>布農族嬰兒祭(新聞) <a href="https://youtu.be/guZ9iAe4Puo?si=nac8QswMyxQAYNjK">https://youtu.be/guZ9iAe4Puo?si=nac8QswMyxQAYNjK</a></li> </ol> <p><b>工具材料</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>紙板/PP 板</li> <li>PP 板</li> <li>剪刀</li> <li>白膠</li> <li>彩繪用具(彩色筆/水彩/蠟筆)</li> </ol>

教學進度	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	學習內容 可由學校自訂或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
十六~二十一	生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的、人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 原 5-I-1 能樂於參與原住民族語文的學習活動。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 單元四：部落壁畫大蒐奇/共 6 節	生 A-I-1 生命成長現象的認識。 原 Bf-I-1 漁撈/狩獵的生活故事。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解布農族傳統文化的意義。</li> <li>2. 能理解布農族禁忌之間的教育功能與相關意義。</li> <li>3. 讓學生對於自己身為布農族有更多的認同與文化使命感。</li> <li>4. 能透過部落踏查，進而瞭解布農傳統文化與禁忌的相關性。</li> <li>5. 能了解部落文化與禁忌的文化並願意遵守之。</li> </ol>	<p>2. 選擇祭儀主題，設計歲時板曆：</p> <p>(1) 每組從歲時祭儀板曆中選擇一項（例如：射耳祭、播種祭、小米收穫祭等），根據該祭儀的內容與時序，設計專屬的板曆。</p> <p>(2) 引導學生思考：「這個祭典什麼時候舉行？人們會做什麼事？可以用什麼符號表示？」</p> <p>(3) 學生將圖案以繪畫或拼貼方式表現，創作屬於小組的歲時板曆作品。</p> <p><b>統整活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生說板曆 DIY 是哪個歲時祭儀？並說明其意義。藉由說明作品內容，引導學生思考文化與圖像之間的連結。</li> <li>2. 邀請 1-3 位學生上台分享課程心得，透過口語表達，培養學生表達與反思能力。</li> </ol> <p><b>結束：</b></p> <p>老師回饋與分享，並與預告下週課程內容與需要學生配合事項。</p> <p><b>部落踏查(第 1-4 節)</b></p> <p><b>引起動機</b></p> <p>1 猜猜誰在那裡？</p> <p>利用 PPT 展示幾張部落環境的照片，但將牆面上的壁畫部分打上馬賽克或遮蓋。</p> <p>老師提問：「這是我們部落的街道，誰記得這面牆上面畫了什麼動物或人物？」</p> <p>「為什麼布農族人要把這些動物（如山豬、水鹿）畫在大家都看得到的地方？」引出布農族壁畫常以自然、動物與生活為主題的特色。</p> <p><b>發展活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片賞析               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 介紹部落的壁畫 <a href="https://youtu.be/32dRmLdsSFE?si=3SILrZJWCgc6txKi">https://youtu.be/32dRmLdsSFE?si=3SILrZJWCgc6txKi</a></li> <li>(2) 潭南壁畫說明 <a href="https://youtu.be/1MYNBB-in8Q?si=1Yxw17B6xWHda67d">https://youtu.be/1MYNBB-in8Q?si=1Yxw17B6xWHda67d</a></li> </ol> </li> <li>2. 部落壁畫小小創作家               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 觀看影片後，老師簡單介紹布農族壁畫的特色（以自然、動物、部落生活為主題）。</li> <li>(2) 請學生藉由影片發想，畫出屬於自己部落風格的壁畫。</li> <li>(3) 於畫作完成後，請同學上台分享其創作的內容與意義。</li> </ol> </li> </ol> <p><b>統整活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分享壁畫中的某個動物符號，如果搬到衣服上，應該織在什麼位置？這能強化學生對符號教育功能的理解。</li> <li>2. 老師總結壁畫與服飾都是布農族的「無聲語言」，鼓勵學生身為布農族應具備文化使命感，願意遵守並分享這些珍貴的傳統。</li> <li>3. 邀請 1-3 位學生上台分享。</li> </ol> <p><b>結束：</b></p> <p>老師回饋與分享，並與預告下週課程內容與需要學生配合事項。</p> <p><b>我布農我驕傲(第 5-6 節)</b></p> <p><b>引起動機</b></p> <p>猜猜誰在那裡？</p> <p>利用 PPT 展示幾張部落環境的照片，但將牆面上的壁畫，部分打上馬賽克或遮蓋。</p>	<p><b>口頭評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出出現在壁畫中的口傳故事。</li> <li>2. 能上台分享自己的學習心得。</li> <li>3. 能專心欣賞影片內容。</li> <li>4. 能說出壁畫與傳統服飾的異同。</li> <li>5. 能專心聆聽學生報告的內容。</li> <li>6. 能說出布農族的狩獵文化。</li> </ol> <p><b>實作評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 完成「部落壁畫小小創作家」之畫作。</li> </ol>	<p><b>自編教材</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. PPT</li> </ol> <p><b>影片賞析</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 布農神話 <a href="https://youtu.be/hzJ43Acfnok?si=127qzpdLZaBHJdaY">https://youtu.be/hzJ43Acfnok?si=127qzpdLZaBHJdaY</a></li> <li>2. 介紹部落的壁畫 <a href="https://youtu.be/32dRmLdsSFE?si=3SILrZJWCgc6txKi">https://youtu.be/32dRmLdsSFE?si=3SILrZJWCgc6txKi</a></li> <li>3. 潭南壁畫說明 <a href="https://youtu.be/1MYNBB-in8Q?si=1Yxw17B6xWHda67d">https://youtu.be/1MYNBB-in8Q?si=1Yxw17B6xWHda67d</a></li> </ol> <p><b>工具材料</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 圖畫紙</li> <li>2. 彩繪用具(彩色筆/水彩/蠟筆)</li> </ol>

教學進度	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
				<p>老師提問：</p> <p>「這是我們部落的街道，誰記得這面牆上面畫了什麼動物或人物？」</p> <p>「為什麼布農族人要把這些動物（如山豬、水鹿）畫在大家都能看到的地方？」引出布農族壁畫常以自然、動物與生活為主題的特色。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1. 影片賞析</p> <p>(1) 介紹部落的壁畫  <a href="https://youtu.be/32dRmLdsSFE?si=3SILrZJWCgc6txKi">https://youtu.be/32dRmLdsSFE?si=3SILrZJWCgc6txKi</a></p> <p>(2) 潭南壁畫說明  <a href="https://youtu.be/1MYNBB-in8Q?si=1Yxw17B6xWHda67d">https://youtu.be/1MYNBB-in8Q?si=1Yxw17B6xWHda67d</a></p> <p>2. 部落壁畫小小創作家</p> <p>(1) 觀看影片後，老師簡單介紹布農族壁畫的特色（以自然、動物、部落生活為主題）。</p> <p>(2) 請學生藉由影片發想，畫出屬於自己部落風格的壁畫。</p> <p>(3) 於畫作完成後，請同學上台分享其創作的內容與意義。</p> <p><b>統整活動</b></p> <p>1. 請學生分享壁畫中的某個動物符號，如果搬到衣服上，應該織在什麼位置？這能強化學生對符號教育功能的理解。</p> <p>2. 老師總結壁畫與服飾都是布農族的「無聲語言」，鼓勵學生身為布農族應具備文化使命感，願意遵守並分享這些珍貴的傳統。</p> <p>3. 邀請 1-3 位學生上台分享</p> <p><b>課程結束</b></p> <p>1. 老師帶領學生總結課程，表達對文化傳承的期待與鼓勵。</p> <p>2. 讓學生帶回一個自我反思的問題：「在未來，我還能為布農文化做什麼？」</p>		

南投縣 潭南 國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	布農文化-在地探索		年級/班級	二年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週一節，20 週，共 20 節
			設計老師	劉瑩示示
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 統整活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	關懷、鄉土情、合作、創新	與學校願景呼應之說明	學校的學生 100% 為布農族孩子，藉由在地文化課程設計，讓學生能具備布農族傳統文化思維，從食衣住行育樂全面性的從社區文化去了解布農族精神的基本能力，與生活環境共情的鄉土情。孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對布農族文化的興趣。	
設計理念	藉由在地文化的課程，讓學生了解自己布農族傳統文化、傳統口傳故事與禁忌功能，啟發對布農族文化的興趣。結合社區營造的石板屋、壁畫與人文更深入感受社區與布農族文化的緊密結合，能感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中多元文化形式與表現，在創作中覺察文化的元素，逐漸發展文化的敏覺。			
總綱核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		領綱核心素養 具體內涵	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
課程目標	1. 能說出自己的族語名字、由來與意義 2. 能聽懂並頌唱布農族語童謠。 3. 能遵守布農族傳統禁忌之教導。 4. 能透過童玩 DIY，進而瞭解布農傳統文化與禁忌的相關 5. 能透過課程認識布農族傳統美食 6. 能介紹自我部落/社區文化 7. 能了解布農傳統祭儀的稱謂與內容 8. 能知道部落道路常見危險，及平日落實騎乘機車佩戴安全帽，以確保自身安全。			

教學進度	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
一 一 三	單元一：交通安全-部落百樣交通情/共 3 節	1. 能了解在部落騎乘摩托車戴安全帽的重要性 2. 能瞭解上下學交通路線的危險性 3. 能辨識社區道路環境的常見危險。	1. 能了解在部落騎乘摩托車也必須遵守交通規則，特別是正確配戴安全帽的重要性。 2. 能說出上下學及日常生活中常見的交通安全行為，並學習如何保護自己，減少意外發生。	<b>交通安全知多少(第 1 節)</b> <b>引起動機：</b> 1. 老師講述：小 aping 是一位小學六年級的女生，雖然年紀不大，身高不到 150 公分，但因為家人經常讓她騎摩托車到部落雜貨店購物。某一天，小 aping 在回家的路上出了小意外，這件事在部落裡引起了大家對交通安全的討論。今天，我們一起來看看，這件事情有什麼值得我們學習的地方。 2. 老師展示「部落社區圖」，並提問： (1) 家裡住在往日月潭方向(第二鄰)的小 aping，當她騎車去第一鄰的雜貨店時，會經過哪些地方？途中的路段有沒有特別需要注意安全的地方？	<b>口頭評量</b> 1. 能說出自記住家附近的學生有哪些。 2. 能仔細觀察部落有哪些交通工具。 3. 能說出部落那些地方繪有交通安全上的危險性。 4. 能上台分享『部落社區圖』。 5. 能專心欣賞影片從中學習。	自編教材 1. PPT 2. 學習單 影片賞析 1. 坐公車也有很多潛在危機!? <a href="https://youtu.be/44BtzIOGiGc?si=jHfh7Sq7EP-E-0Tqh">https://youtu.be/44BtzIOGiGc?si=jHfh7Sq7EP-E-0Tqh</a>

教學進度 單元名稱/節數 週次	學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
	學習活動。 交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		3. 能透過觀察「部落社區圖」與討論，找出容易發生交通危險的地方，學會預測可能的危險。 4. 能分享自己搭乘交通工具時的經驗，學習正確的搭車安全習慣（如繫安全帶、注意紅綠燈）。 5. 能透過影片與小組討論，學會冷靜應對交通突發狀況的方法，並知道如何向大人或司機求助。 6. 能完成學習單，並整理交通安全相關知識，將所學應用在生活中，做一個安全小尖兵。	(2) 如果小 aping 在路上分心或玩耍，可能會遇到哪些危險？如果你是小 aping，你會怎麼做比較安全？ (3) 六年級的小 aping 騎乘摩托車是否合法？這樣的行為違反了哪些交通規則？如果發生意外，會對自己和別人造成哪些後果？ 3. 請學生舉手回答，並請同學互相補充不同想法。 <b>發展活動：</b> 1. 請學生觀察『部落社區圖』，討論在這條路上常見有哪些交通工具？思考：不同交通工具的速度是否一樣？如果行人或騎車的人遇到快速行駛的車輛，應該怎麼做才安全？ 2. 請學生仔細觀察「部落社區圖」，找出容易發生交通事故的地方，並說明為什麼那裡比較危險。老師可引導學生思考：例如「沒有紅綠燈的路口」、「視線被擋住的轉角」、「學校附近上下學時間人車混雜的地方」，這些地點的危險原因與該注意的安全行為。 3. 請學生分享最近一次出門搭乘的交通工具，並描述：當時是否有注意交通安全？例如有沒有繫安全帶、過馬路時是否有注意紅綠燈？家人有提醒哪些安全習慣？ <b>統整活動：</b> 1. 影片賞析 (1) 坐公車也有很多潛在危機!? <a href="https://youtu.be/44BtzI0GiGc?si=jHfh7Sq7EPE-0Tqh">https://youtu.be/44BtzI0GiGc?si=jHfh7Sq7EPE-0Tqh</a> (2) 安全小寶貝【遊覽車搭乘、逃生需注意的安全】 <a href="https://youtu.be/abkqPFkoCpc?si=S6-EE8c4N-HrznJ4">https://youtu.be/abkqPFkoCpc?si=S6-EE8c4N-HrznJ4</a> 2. 觀看影片後，請學生分組討論： (1) 影片中哪些行為容易造成危險？如果遇到影片中的情況，應該如何保護自己？ (2) 搭乘大型交通工具時（如公車、遊覽車），除了繫安全帶，還有哪些細節需要特別注意？ (3) 如果遇到危險或需要逃生，應該如何冷靜處理？ <b>結束：</b> 老師回饋與分享，並與預告下週課程內容與需要學生配合事項 <b>部落百樣交通情(第 2-3 節)</b> <b>引起動機：</b> 1. 回顧上週課程，請 1-3 位學生分享:除了遵守交通安全規則外，平常是用哪些方法「保護自己」、預防危險？（例如：注意天氣、看車速、選擇人行道、等待車子停下再過馬路。） 2. 拿出『部落社區圖』，請學生進行情境思考： (1) 大車（水泥攪拌車、遊覽車、中巴）行經哪些路段時，司機的視線容易看不見行人？行人該怎麼做，才不會讓司機「看不見自己」？ (2) 請學生舉例：除了不看紅綠燈，還有哪些行人的行為是「讓自己變得很危險」？並說明為什麼。 (3) 想一想：過去部落曾經發生交通事故的地點，除了地點和時間，還能找出哪些「共通原因」？例如：天色太暗、彎道視線死角、車速過快等。	6. 能專心聆聽學生的發表。 <b>紙筆評量</b> 1. 交通安全學習單完成。	2. 安全小寶貝 <b>【遊覽車搭乘、逃生需注意的安全】</b> <a href="https://youtu.be/abkqPFkoCpc?si=S6-EE8c4N-HrznJ4">https://youtu.be/abkqPFkoCpc?si=S6-EE8c4N-HrznJ4</a> 3. 交通工具：巴士、高鐵、火車有什麼不一樣呢？ <a href="https://youtu.be/EArzICxp0IQ?si=y_9lzpBt14VdpZ53">https://youtu.be/EArzICxp0IQ?si=y_9lzpBt14VdpZ53</a> <b>工具材料</b> 1. 部落社區圖

教學進度	學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數					
四 - 八	原 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。 原 2-I-3 能說出所學的語詞。 原 2-I-7 能唱誦童謠。 原 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。 生 2-I-1 以感官和知覺探索	原 Ac-I-1 簡易生活用語。 原 Bb-I-1 所在部落/社區的名稱。 原 Bg-I-1 常見的農作物名稱。 原 Bf-I-1 漁撈/狩獵的生活故事。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。	1. 能了解布農族傳統食物/族名。 2. 能認識部落/野外常見可食的野菜。 3. 能認識部落常見的野生動物美食。 4. 能知道烹煮的過程與料理食材。 5. 能吟唱出童謠的旋律、曲調之美及體認文化之美。	<b>布農食在蔬菜(第 1-2 節)</b> <b>引起動機：</b> 1. 老師用 PPT 展示部落中常見的各種野菜，並提問：「這些野菜什麼時候最常看到？在哪裡採得到？」 2. 老師帶領學生唸出這些野菜的布農語，並請學生分享：「你有聽家人說過這些野菜的布農語名字嗎？在家裡有吃過嗎？」 <b>發展活動：</b> 1. 請學生仔細觀察野菜的外觀，說明下列問題：「葉子是尖的還是圓的？摸起來滑滑的還是粗粗的？你在哪裡看過？」（老師可引導學生比較相似野菜的不同特徵，提升觀察力。） 2. 影片賞析 (1)給我野菜湯(傳說故事) <a href="https://youtu.be/AF3bHrRwx-U?si=Zh1WA0e9wyBR214R">https://youtu.be/AF3bHrRwx-U?si=Zh1WA0e9wyBR214R</a> (2)給我野菜湯(傳統歌謠) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5Coi_jUkCw2g">https://www.youtube.com/watch?v=5Coi_jUkCw2g</a>	<b>口語評量</b> 1. 能用清楚且完整的語句分享學習內容。 2. 分享內容具體，例如：能說明野菜或動物的外觀、用途或特徵。 3. 能清楚表達個人感受或經驗。 4. 能提到布農族的文化背景，展現理解與尊重。 5. 小組合作參與意願高，上台合唱表現積極。 6. 聆聽他人分享時專注、有禮貌，尊重他人發言。	<b>自編教材</b> 1. PPT <b>影片賞析</b> 1. 迪那的家庭菜園 <a href="https://youtu.be/aDWZjkZ-rn4?si=bmzM8Q13iUlcXdr">https://youtu.be/aDWZjkZ-rn4?si=bmzM8Q13iUlcXdr</a> 2. 給我野菜湯(傳說故事) <a href="https://youtu.be/AF3bHrRwx-U?si=Zh1WA0e9wyBR214R">https://youtu.be/AF3bHrRwx-U?si=Zh1WA0e9wyBR214R</a> 3. 給我野菜湯(傳統歌謠) <a href="https://www.youtube.com/watc">https://www.yo</a>
				3. 老師小結學生觀察：不只是知道哪些地方危險，還要學會「預測」危險，才能保護自己。 <b>發展活動：</b> 1. 老師重述小 aping 學會騎摩托車的故事，並請學生思考問題： (1) 如果你是小 aping 的朋友，你會怎麼勸他？ (2) 如果你在旁邊看到有人違規，你會怎麼做？ 2. 請學生再次觀察「部落社區圖」，除了指出危險地點之外，可以再進一步思考： (1) 這些地點的交通危險可以怎麼解決（例如：設立標誌、反光鏡、限速牌、行人穿越道） (2) 如果家裡住在危險路段，回家時應該選擇哪條比較安全的路？ 3. 請學生分享自己的經驗，當你在搭乘或騎車交通工具時，你感覺到「不安全」的情況是什麼？當時怎麼處理的？下次再遇到，你怎麼保護自己？ 4. 完成交通安全學習單。 <b>統整活動：</b> 1. 影片賞析： (1) 交通工具：巴士、高鐵、火車有什麼不一樣呢？ <a href="https://youtu.be/EAzICxp0IQ?si=y_91zpBt14VdpZ53">https://youtu.be/EAzICxp0IQ?si=y_91zpBt14VdpZ53</a> 2. 請學生思考： (1) 交通工具的「速度差」會帶來哪些安全問題？ (2) 到緊急情況時，應該怎麼冷靜應對？（舉例：按鈴求救、熟記逃生門位置） <b>結束：</b> 老師回饋與分享，並與預告下週課程內容與需要學生配合事項。		

教學進度	學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數					
	<p>生活中的事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>			<p>3. 老師講解「給我野菜湯」的傳說故事。觀賞影片後，討論故事中的野菜與生活的關聯，並進一步討論：「故事裡的孩子學會了什麼？如果是你，你會怎麼做？」</p> <p>4. 老師教唱「給我野菜湯」的傳統歌謠，並了解其歌詞代表的意義。</p> <p><b>統整活動：</b></p> <p>1. 學會「給我野菜湯」傳統歌謠後，請學生分組討論：「如果讓你改寫歌詞，還能加上哪些自己知道的野菜名字？」</p> <p>2. 邀請 1-3 位學生上台分享：「今天學到的野菜名字有幾個？你最想帶家人吃哪一道野菜料理？為什麼？」</p> <p><b>結束：</b></p> <p>老師回饋與分享，並與預告下週課程內容與需要學生配合事項。</p> <p><b>布農食在野味(第 3-5 節)</b></p> <p><b>引起活動：</b></p> <p>1. 老師播放 PPT 展示布農族傳統狩獵會遇見的野生動物圖片（山羌、山豬、水鹿、飛鼠、野兔等）。</p> <p>2. 老師詢問學生家裡是否還有保持狩獵文化？打獵？還是做陷阱？鼓勵學生自由分享生活經驗。</p> <p><b>發展活動：</b></p> <p>1. 觀察與探索-認識野生動物：</p> <p>(4)每位學生使用平板（或老師提供印製資料）仔細觀察野生動物的外觀特徵：</p> <p>(1)「牠的毛是什麼顏色？」</p> <p>(2)「有什麼特別的耳朵、尾巴或爪子？」</p> <p>(3)「哪一種動物是你最喜歡的？為什麼？」</p> <p>2. 設計簡單的觀察單，讓學生填寫：</p> <p>(1)「動物名稱」</p> <p>(2)「住的地方（山上、樹上、洞穴…）」</p> <p>(3)「特色（短尾巴？大耳朵？有斑點？）」</p> <p>(4)「牠在布農族文化中扮演什麼角色？」</p> <p>3. 藝術表達-畫出你喜歡的野生動物：</p> <p>(1)發給每位學生畫紙與彩色筆，請他們畫出剛才觀察到、自己最喜歡的一種野生動物。</p> <p>(2)鼓勵學生自由發揮，可以加入背景、動物的活動情境（例如爬樹、跑步、跳躍等）。</p> <p>(3)老師可邊巡視邊引導：「這隻動物可能在哪裡出現？會不會是夜行性動物？」</p> <p><b>統整活動：</b></p> <p>1. 請學生在小組內互相介紹自己畫的是哪一種動物，分享原因。</p> <p>2. 老師邀請 1-3 位學生上台介紹自己的畫作，鼓勵學生勇敢表達、清楚說明。</p> <p><b>結束：</b></p> <p>老師回饋與分享，並與預告下週課程內容與需要學生配合事項。</p>	<p><b>實作評量</b></p> <p>1. 完成野生動物畫作。</p> <p><b>工具材料</b></p> <p>1. 圖畫紙</p> <p>2. 彩色筆</p>	<p><a href="http://h?v=5Coi_jUkCw2g">h?v=5Coi_jUkCw2g</a></p>



教學進度	學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數			<p>(1)將學生分成兩組，每組根據「豹與熊的故事」，創作並演出劇情。</p> <p>(2)學生需要思考如何在演出中融入故事的主題與情感，並嘗試表達出故事背後的深層意義。</p> <p><b>統整活動</b></p> <p>1. 請學生回顧所學的內容，並說出狩獵的禁忌與故事有哪些，老師適時引導，幫助學生加深理解。</p> <p>2. 鼓勵學生分享他們在這堂課中學到的知識與感受，是否對布農族的狩獵文化、歲時祭儀有了更深的了解，邀請 1-3 位學生上台分享課程心得。</p> <p><b>結束：</b></p> <p>老師回饋與分享，並與預告下週課程內容與需要學生配合事項。</p>		
十五 - 二十	<p>單元三：布農傳統童玩 /6 節</p> <p>原 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>原 2-I-3 能說出所學的語詞。</p> <p>原 2-I-7 能唱誦童謠。</p> <p>原 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	<p>原 Bb-I-2 部落/社區的故事。</p> <p>原 Bf-I-1 漁撈/狩獵的生活故事。</p> <p>生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 透過認識布農童玩，挖掘學生的興趣與藝術天分，進而能夠遠離手機，體驗 DIY 童玩的樂趣。</p> <p>2. 能體會布農族早期的童玩在生活的隨手可得，願意在課外主動 DIY 童玩。</p> <p>3. 能藉由布農族口傳故事了解部落文化與禁忌的文化並願意遵守之。</p>	<p><b>布農早期童玩介紹(第 1-2 節)</b></p> <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 請學生說出自己最喜歡的遊戲是什麼？</p> <p>2. 請學生說出自己曾經做過覺得最酷的遊戲是什麼？並簡單描述遊戲過程。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1. 老師介紹布農族早期的童玩，透過 PPT 展示不同的遊戲，並簡單解釋它們的背景與文化意涵。(陀螺、彈弓、竹槍/弓箭、吹箭)</p> <p>2. 老師引導學生思考布農族早期童玩的設計與當時生活方式的關聯：</p> <p>(1)為何布農族會創造彈弓、陀螺等玩具？</p> <p>(2)這些童玩如何幫助孩童學習生活技能？(如瞄準、動手能力等)？</p> <p>3. 影片賞析：</p> <p>(1)30 年代的古早童玩 <a href="https://youtu.be/nVtg1c0I5O8?si=E1qsLYUKUGZ_J51y">https://youtu.be/nVtg1c0I5O8?si=E1qsLYUKUGZ_J51y</a></p> <p>(2)40 零年代的童玩 <a href="https://youtu.be/U6KLMUdBoZ8?si=JAK0WXk5SRqDi64M">https://youtu.be/U6KLMUdBoZ8?si=JAK0WXk5SRqDi64M</a></p> <p><b>統整活動</b></p> <p>1. 請學生思考當代遊戲與布農族早期童玩的異同。學生可以分組討論現代與古代遊戲之間的聯繫，並以小組報告形式分享他們的想法。</p> <p>2. 為了解學生是否明白布農族早期童玩的文化價值，邀請 1-3 位學生上台分享課程心得。</p> <p><b>結束：</b></p> <p>老師回饋與分享，並與預告下週課程內容與需要學生配合事項。</p> <p><b>童玩 Diy(第 3-6 節)</b></p> <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 老師拿出竹槍的模型給學生觀察竹槍的結構與用途，並簡單說明竹槍在布農族早期童玩中的重要性。</p> <p>2. 老師講解 DIY 課程的注意事項，包括如何小心使用工具，以及任何意外發生時需要立刻停止操作。老師強調，安全是首要的，所有的製作過程都必須在安全的環境中進行，確保每位學生都能在輕鬆且愉快的氛圍中學習。</p>	<p><b>口頭評量</b></p> <p>1. 能做出竹槍童玩</p> <p>2. 能上台分享自己的學習心得。</p> <p>3. 能專心欣賞影片內容。</p> <p>4. 能說出跟歲時祭儀跟童玩有關的故事。</p> <p>5. 能專心聆聽學生報告的內容。</p> <p>6. 能說出關於課程內容的相關禁忌 2-3 個。</p> <p><b>實作評量</b></p> <p>1. 完成自製竹槍。</p>	<p><b>自編教材</b></p> <p>1. PPT</p> <p><b>影片賞析</b></p> <p>1. 30 年代的古早童玩 <a href="https://youtu.be/nVtg1c0I5O8?si=E1qsLYUKUGZ_J51y">https://youtu.be/nVtg1c0I5O8?si=E1qsLYUKUGZ_J51y</a></p> <p>2. 40 零年代的童玩 <a href="https://youtu.be/U6KLMUdBoZ8?si=JAK0WXk5SRqDi64M">https://youtu.be/U6KLMUdBoZ8?si=JAK0WXk5SRqDi64M</a></p> <p>3. 竹篾槍之我是神槍手 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ddXFrd-RCfQ">https://www.youtube.com/watch?v=ddXFrd-RCfQ</a></p> <p>4. 如何製作簡易的竹槍 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gDmBaOmR_XA">https://www.youtube.com/watch?v=gDmBaOmR_XA</a></p> <p><b>工具材料</b></p> <p>1. 竹篾</p> <p>2. 橡皮筋</p> <p>3. 紙杯</p> <p>4. 美工刀</p>

教學 進度	學習表現										
週次	單元 名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習活動	學習活動	學習評量	學習評量	學習評量	
					<p><b>發展活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師發放材料包(竹筷、橡皮筋)，如需美工刀及剪刀的使用，老師須在旁引導協助。</li> <li>竹槍製作示範：             <ol style="list-style-type: none"> <li>老師展示自製竹槍的 PPT 及影片，解釋材料與工具，再次告知注意使用安全。</li> <li>提醒學生跟著老師的步驟製作，注意每個細節，特別是處理竹子的使用安全。</li> </ol> </li> <li>影片賞析：             <ol style="list-style-type: none"> <li>如何製作簡易的竹槍 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gDmBa0mR_XA">https://www.youtube.com/watch?v=gDmBa0mR_XA</a></li> </ol> </li> <li>遊戲-「誰是射擊王？」             <ol style="list-style-type: none"> <li>將學生分成兩組進行比賽，每組派出組員輪流使用自己製作的竹槍，發射橡皮筋射向前方擺放好的紙杯射擊。</li> <li>限時內，哪一組擊倒的紙杯數量最多，就能奪得榮耀的「最佳獵人小隊」稱號。</li> </ol> </li> </ol> <p><b>統整活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>竹槍製作完畢後，讓學生投票，看誰的竹槍最有創意、最符合傳統設計，並請票數最高的學生上台分享竹槍製作過程與心得。</li> <li>邀請「最佳獵人小隊」位學生上台分享獲獎心得。</li> </ol> <p><b>課程結束</b></p> <p>老師總結課程內容，並感謝學生們在這學期的努力學習，特別是在學習布農族文化和童玩方面的積極參與。老師會回顧這學期的學習成果，並鼓勵學生繼續探索與傳承這些寶貴的文化知識。最後，老師會預告下學期的課程內容，讓學生對未來的學習充滿期待。</p>						