

南投縣 潭南 國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	布農文化-八部禮讚		年級/班級	一年級/ 甲 班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	田沂杰
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	關懷、鄉土情、合作、創新	與學校願景呼應之說明	期望學生身為布農族孩子，能具備說唱寫畫布農族傳說文化與展現布農精神的基本能力，與生活環境共情的鄉土情。孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對布農族文化的興趣。	
設計理念	期望學生具備說唱寫畫布農族傳說文化與展現布農精神的基本能力，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對布農族文化的興趣。感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。			
總綱核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	領綱核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	
課程目標	1. 理解傳說故事意涵 2. 傳統故事改編童詩 3. 創作傳統布農故事圖畫 4. 建立自己的文化認同與意識。 5. 理解並接納每個人對美的看法有所不同。			

教學進度	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
單元名稱/節數 週次	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
一 一 七	【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 【國語】2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 環-E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民語】1-I-3 能專注聆聽說話者。 【生活】4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	國-Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 國-Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國-Ad-I-3 故事、童詩等。 生-D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 養成專心聆聽並能理解話故事的訊息。 2. 能理解故事的內容並能說出完整語句表達故事的內容。	單元子題一：聽見傳說 一、聽見傳說我要發問引起動機 1. 老師播放射日英雄故事，老師在播放中暫停，針對影片內容提問，引導學生專心聆聽。 2. 老師播放人與百步蛇的故事，老師在播放中暫停，針對影片內容提問，引導學生專心聆聽。 3. 老師播放孩子變老鷹故事，老師在播放中暫停，針對影片內容提問，引導學生專心聆聽。	口頭評量 1. 學生能專心聆聽、回答教師提問並能分組討論複述故事大綱。 2. 理解故事話語後，學生在複述時能有適切表情	布農神話-射日英雄 https://www.youtube.com/watch?v=K6HgtNRDQPw 布農神話-百步蛇 https://www.youtube.com/watch?v=hzJ43Acfnok&t=901s 布農神話-孩子變老鷹 https://www.youtube.com/watch?v=501kCeW9NZY

教學進度	單元名稱/節數	學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
		原 E9-提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。			<p>發展活動</p> <p>1. 將學生分成小組，老師引導學生進行討論。例如故事中出現哪些角色？</p> <p>2. 請學生回想並且描述故事情節並對故事情節提出問題。</p> <p>統整活動</p> <p>學生互相提問並回答教師的提問，並能簡要複述故事大綱。</p> <p>二、故事我會說也會演</p> <p>引起動機</p> <p>邀請學生上台分享故事內容，以加深對於這3個傳說故事的印象。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 將學生分小組，依據故事內容進行角色分配，討論各角色在故事情節中的感受</p> <p>2. 請學生透過戲劇演出，並用完整的語句表達故事的內容。</p> <p>統整活動</p> <p>學生能透過小組分工方式，完成角色的分析，並重演故事完成發表。</p>	<p>口頭評量</p> <p>1. 學生能專心聆聽、回答教師提問並能分組討論複述故事大綱。</p> <p>實作評量</p> <p>1. 學生能完成分組討論，理解故事話語後，能用完整的語句說出所聽見的內容及有適切表情動作。</p> <p>實作評量</p> <p>1. 學生樂於參與討論、勇於上台發表。</p>	
八 - 十 四	單元二：故事改編童言童語/共 7 節	<p>【國語】2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>【生活】4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>【原住民語】1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>【原住民語】1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>環-E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>原-E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p>	<p>國-Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>國-Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>國-Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生-D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>原-文化：Bb-I-2 部落社區的故事。</p>	<p>1. 能利用傳統故事素材進行小組共同參與，表現與創作和理解他人不同看法和美的多元形式。</p> <p>2. 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，培養寫作能力。</p>	<p>單元二：故事改編童言童語</p> <p>一、疊字詞與譬喻法</p> <p>引起動機</p> <p>教師以提問方式請學生回答有關故事裡最精彩或是最有感覺的內容，能透過口說來分享。</p> <p>發展活動</p> <p>老師舉例說明有關疊字詞的應用與譬喻法的應用，也請小朋友分組討論並用小白板記錄下來。</p> <p>教師示範：</p> <p>(一)射日英雄 例：大大的太陽</p> <p>(二)百步蛇 例：百步蛇像百步蛇像一條彎彎的繩子。</p> <p>(三)孩子變老鷹 例：孩子的翅膀白白的，像兩把扇子。</p> <p>統整活動</p> <p>老師用抽籤方式請每一組小朋友上台發表，藉由其他人於聆聽後所給予的回饋與建議進行反思。</p> <p>二、童言童語話傳說</p> <p>引起動機</p> <p>教師引導學生集體創作進行3個傳說故事的改編。利用小白板，讓學生一人一句合作完成一首詩。</p>	<p>實作評量</p> <p>1. 學生能參考檢核表的評量標準，完善故事改編。</p> <p>2. 能尋找自身喜歡的創作素材並完成創作。</p> <p>發表評量</p> <p>1. 學生能尊重上台發表的人，並積極參與溝通與合作。</p> <p>2. 學生能尊重每個人的作品並給予肯定的話語。</p>	<p>布農神話-射日英雄 https://www.youtube.com/watch?v=K6HgtNRDQPw</p> <p>布農神話-百步蛇 https://www.youtube.com/watch?v=hzJ43Acfnok&t=901s</p> <p>布農神話-孩子變老鷹 https://www.youtube.com/watch?v=501kCeW9NZY</p> <p>小白板 白板筆</p>

教學進度	單元名稱/節數	學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>發展活動</p> <p>1. 教師將小朋友分組，腦力激盪，可用譬喻法、疊字詞等 一人一句想出有關於英雄射日的任何關聯的語句或是短語，再串聯在一起，寫成朗朗上口的童詩。</p> <p>2. 教師鼓勵學童各組分別展現創作成果，並與大家分享。</p> <p>教師示範： (一)射日英雄 從前從前， 太陽_____的。 像_____一樣。 英雄拿起弓箭。 弓箭_____的， 像_____一樣。 箭飛出去，_____的一聲。 天氣變得_____的。</p> <p>(二)百步蛇 大山裡的百步蛇叫_____。 眼睛_____的，好像_____。 舌頭_____的，好像_____。 百步蛇爬呀爬，爬過_____，也爬過_____。 百步蛇守護部落。讓這片山林變得_____。</p> <p>(三)孩子變老鷹 從前從前，有一個孩子叫做_____。 他背上的翅膀_____的。 像_____一樣。 羽毛_____的，好像_____一樣。 她跳起來，往上飛。飛向天空。</p> <p>統整活動</p> <p>學生能依據同學所創作的內容，於欣賞過後給予正向的回饋及提供意見。</p>	<p>作品評量 學生能順著自身的思路完成作品並展示出來。</p>	
十五-二十一	<p>單元三：彩繪故事報讚功/共 7 節</p>	<p>【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 【國語】1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 【國語】2-I-1 以正確發音流利的說出意完整的話。 【生活】4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 【原住民語】5-I-2 能樂</p>	<p>生-C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生-D-I-4 共同工作並相互協助。 原-文化：Bb-I-2 部落社區的故事。</p>	<p>1. 嘗試將自己的感受或想法，以繪畫創作形式表現。 2. 理解並接納每個人對美的看法有所不同。 3. 建立自己的文化認同與意識。</p>	<p>單元子題三：傳說故事開麥拉 一、超級模王大道</p> <p>引起動機 教師引導學生，觀察傳說故事裡主角的動作變化。 (一)射日英雄-勇士射太陽的拉弓動作 (二)百步蛇-蛇走路的樣子 (三)孩子變老鷹-揮動翅膀的樣子</p> <p>發展活動 1. 請學生上台擺出自己覺得故事主角的最佳姿勢，並與同學們分享。 (一)射日英雄 利用各種方法觀察太陽及其變化，並且在祭典活動中觀察族人射箭的姿勢。</p>	<p>發表評量 1. 學生能尊重上台發表的人，並積極參與溝通與合作。 2. 學生能尊重每個人的作品並給予肯定的話語。</p>	<p>8 開圖畫紙 彩繪用具 生活素材</p>

教學進度	學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數					
	<p>於參與原住民族語文的學習活動。</p> <p>環-E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>原-E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p>			<p>(二)百步蛇 觀察故事中百步蛇走路的方式，模仿其動作，並回答問題。</p> <p>(三)孩子變老鷹 觀察故事中主角長出翅膀飛舞的樣子，模仿其動作並回答問題。</p> <p>2. 台下學生能夠在欣賞台上表演後說出表演者擺出姿勢的優缺點。</p> <p>3. 教師統整學生擺出最佳射箭姿勢的條件，並請同學倆倆一組，把同學當成鏡子對其擺出最美的姿勢。</p> <p>統整活動 教師拍下學生模仿主角的姿勢，並由學生共同投票選出本班「模仿大王」。</p> <p>二、彩繪傳說故事 引起動機 1. 教師透過簡單口語問答帶學生回憶 3 個傳說故事。</p> <p>發展活動 1. 引導學生利用各種方法觀察 3 個傳說故事中主角的穿著容貌或是影片故事場景。 (一)射日英雄-畫下布農勇士穿著傳統服拉弓射下太陽場面 (二)百步蛇-觀察布農婦女根據百步蛇跟上的圖形織下的圖騰，畫出自己的動態圖。 (三)孩子變老鷹-觀察布農小孩最後變成翅膀，翅膀的樣式和花紋，並利用不同媒材進行創作。</p> <p>統整活動 引導學生發揮想像力設計出自己心中的美感作品。</p> <p>三、八部禮讚報讚功 引起動機 1. 指導學生將教室布置成適合發表的場所 2. 展示各小組的成果。 3. 引導兒童分組發表自己最喜愛的傳統故事與看法。</p> <p>發展活動 引導兒童分組進行發表八部禮讚與報戰功。</p> <p>統整活動 引導學生展現尊重、溝通以及合作的技巧。透過對於傳統故事的理解、認同進而喜愛自己的文化、傳承自己的文化。</p>	<p>作品評量 學生能順著自身的思路完成作品並展示出來</p>	<p>音樂 CD</p>

南投縣 潭南 國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	布農文化-八部禮讚		年級/班級	一年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週一節，20週，共20節
			設計教師	田沂杰
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	關懷、鄉土情、合作、創新	與學校願景呼應之說明	期望學生身為布農族孩子，能具備說唱寫畫布農族傳說文化與展現布農精神的基本能力，與生活環境共情的鄉土情。孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對布農族文化的興趣。	
設計理念	期望學生具備說唱寫畫布農族傳說文化與展現布農精神的基本能力，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對布農族文化的興趣。感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。			
總綱核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	領綱核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	
課程目標	1. 能了解布農童謠的緣由及意義。 2. 能吟唱童謠的旋律、曲調之美及體驗文化之美。 3. 認識螢火蟲發光部位與生長及環境。 4. 嘗試將自己的感受或想法，以繪畫、童詩創作形式表現。 5. 專心聆聽並能理解故事的訊息。 6. 樂於了解傳統歌謠，培養寫作能力。 7. 理解並接納每個人對美的看法有所不同及建立原文化的美感。			

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
一 - 六	單元一： 螢火蟲歌謠/ 共6節	【生活】 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 【原住民族語文】 1-I-8 能聽懂童謠。 2-I-1 能正確發出母音及子音。 2-I-7 能唱誦童謠。 原-E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。	【生活】 B-I-1 自然環境之美的感受。 【原住民族語文】 Ab-I-1 語詞的意義。 Be-I-1 唸謠及童謠。	1. 能了解布農童謠的緣由及意義。 2. 能吟唱出童謠的旋律、曲調之美及體認文化之美。	單元一：螢火蟲歌謠 ● 第一節：心願螢火蟲 引起動機： 播放螢火蟲之歌，請學生聆聽並齊唱學習。 發展活動： 製作螢火蟲心願卡，並填寫新學期新希望。 做法：小卡上先用黑色以外的蠟筆塗色，再用黑色蠟筆塗色至完全覆蓋，再以鉛筆作畫。 統整活動： 學生上台分享螢火蟲心願卡，並相互激勵。 ● 第二節：單字教學 引起動機： 播放螢火蟲之歌影片，請學生聆聽並分享心	口頭評量 1. 學生能專心聆聽、回答教師提問並能分享新學期新願望。 口頭評量 1. 學生能專心聆聽、回答教師提問並能分組討論	族語 E 樂園 https://web.klokah.tw/ 自製錄音耆老所唱的螢火蟲歌曲 布農族文化教歌詞海報 響板 竹竿等樂器

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
		原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。			<p>得。</p> <p>發展活動:利用單字海報介紹各字詞的意思及唸出各字詞的讀法。</p> <p>統整活動:分組練習唸出各字詞。</p> <p>● 第三節:語詞教學</p> <p>引起活動:複習第一節課所學的單字。</p> <p>發展活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用歌詞海報介紹歌詞的意義並嘗試唸出整首歌詞。 2. 教師逐句教唱。 <p>統整活動:分組練習整首歌詞。</p> <p>● 第四節:歌曲教唱</p> <p>引起動機:複習傳統童謠歌詞。</p> <p>發展活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用歌詞海報進行傳統歌謠教唱。 2. 教唱較困難段落旋律與節奏。 <p>統整活動:合唱。</p> <p>● 第五節:合唱與樂器伴奏</p> <p>引起動機:複習傳統童謠。</p> <p>發展活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用歌詞海報進行傳統歌謠教唱。 2. 介紹樂器的演奏方式。 3. 合唱練習 <p>統整活動:分組進行教唱並嘗試增加不同之元素(樂器如響板、竹竿等)。</p> <p>● 第六節:成果發表</p> <p>引起動機:複習傳統童謠。</p> <p>發展活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組討論傳統歌曲的表演方式。 2. 各組表演。 3. 全體大合唱。 <p>統整活動:學生分享與教師總結。</p>	<p>歌謠大綱。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 聆聽歌謠後，學生在吟唱時找到關鍵字詞，說出其意思。 <p>實作評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生樂於參與歌謠演唱、並能唱出標準發音之歌詞。 <p>發表評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生樂於參與討論、勇於上台發表演示歌謠。 <p>實作評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生樂於參與討論、勇於上台發表演示歌謠。 2. 能加入不同媒材(例如:響板、鈴鼓、拍手等方式)進行演唱。 <p>發表評量: : 吟唱與旋律、肢體律動、樂器伴奏。</p>	
七-十三	單元二:螢在潭南/共 7 節	<p>【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>【生活】4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>【生活 4-I-3】運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方</p>	<p>【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>【國語】國 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>國 Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>國 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識螢火蟲的發光部位與生長及環境。 2. 嘗試將自己的感受或想法，以繪畫創作形式表現。 	<p>單元二:螢在潭南</p> <p>● 第七節:認識潭南好鄰居-螢火蟲</p> <p>引起動機:教師展示潭南在地螢火蟲影片與圖片，請學生分享是否看過螢火蟲?在哪裡看到?感覺如何?</p> <p>發展活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹螢火蟲是生活在潭南山林溪流旁的小昆蟲。 2. 認識螢火蟲的基本外型(身體分為頭、胸、腹)。 3. 問答互動:(1)螢火蟲白天看得到嗎?(2)為什麼晚上比較明顯? <p>統整活動:請學生口頭分享今天認識的三個螢火蟲特點</p> <p>● 第八節:螢火蟲為什麼會</p>	<p>實作評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能專心聆聽、回答教師提問並能完成分組討論。 <p>口頭評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說出三個螢火蟲特點。 <p>實作評量</p>	<p>夢幻夜精靈螢火蟲</p> <p>阿里山國家風景區管理處</p> <p>夢幻夜精靈 螢火蟲</p> <p>(youtube.com)</p> <p>螢火蟲圖卡</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
		的發言。 【國語】2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 環-E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。			<p>發光？</p> <p>引起動機：播放螢火蟲發光影片（慢動作畫面），請學生觀察「哪裡在發光？」</p> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識發光部位在腹部末端。 2. 說明發光的簡單原因（求偶、溝通）。 3. 問答活動：(1)每一隻都會發光嗎？(2)白天會發光嗎？ <p>統整活動：完成「<u>螢火蟲發光部位著色學習單</u>」。</p> <p>● 第九節：螢火蟲的身體構造</p> <p>引起動機：觀察圖片，請學生數一數：螢火蟲有幾隻腳？</p> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識昆蟲特徵：一對觸角、一對眼睛、三對腳 2. 和其他昆蟲的比較（如蝴蝶、瓢蟲）。 <p>統整活動：完成<u>螢火蟲身體構造學習單</u>。</p> <p>● 第十節：螢火蟲的一生</p> <p>引起動機：出示四張圖片（卵、幼蟲、蛹、成蟲），請學生猜猜看順序。</p> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹螢火蟲一生四階段：卵 → 幼蟲 → 蛹 → 成蟲。 2. 排序小活動（小組合作排列完成螢火蟲的一生）。 <p>統整活動：完成「<u>螢火蟲的一生學習單</u>」。</p> <p>● 第十一節：螢火蟲你在哪？</p> <p>引起動機：教師以提問展開課程-為什麼在家裡附近(馬路、教會或學校)比較少看到螢火蟲？</p> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識螢火蟲的生態環境：(1)乾淨水源(2)濕潤草地(3)無光害環境 2. 討論如何保護螢火蟲。 <p>統整活動：學生上台分享：「我們可以怎麼保護螢火蟲？」</p> <p>● 第十二節：給螢火蟲一個家</p> <p>引起動機：回顧前次課堂所學，回答螢火蟲生長環境的特色。欣賞螢火蟲夜景圖片，觀察畫面裡有什麼元素（山、溪流、樹木、星空）。</p> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹基本構圖概念（前景、中景、背景）。 2. 示範如何安排畫面空間。 3. 練習畫草稿。 <p>統整活動：同儕互相分享草圖</p>	<p>提供學習單讓學生能夠了解螢火蟲發光的部位</p> <p>實作評量 提供學習單讓學生能夠了解螢火蟲身體的構造</p> <p>實作評量 提供學習單讓學生了解螢火蟲一生經歷四個階段（卵、幼蟲、蛹、成蟲）。</p> <p>口頭評量 1. 學生能專心聆聽、回答教師提問並能分享能夠保護螢火蟲的方法。</p> <p>口頭評量 1. 學生能專心聆聽、回答教師提問並能以分享的心得做創作草圖。</p>	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>構想。</p> <p>● 第十三節:彩繪螢火蟲 引起動機:回顧前次課堂所學及螢火蟲特徵與發光部位。 發展活動: 1.使用蠟筆或水彩上色。(彩色筆以外的創作工具) 2.強調發光效果表現(深色背景襯托亮光)。 3.教師個別指導。 開展活動:學生分享創作理念。</p> <p>● 第十四節:潭南螢火蟲主題展 引起動機:佈置教室成小型「螢火蟲展覽」。 開展活動: 1.學生介紹自己的作品:(1)我的螢火蟲在哪裡?(2)為什麼這樣設計? 2.同儕回饋。 統整活動:教師總結:從認識螢火蟲到畫出心中的螢火蟲世界,我們學會了觀察自然、認識生命,也學會珍惜潭南的自然環境。</p>	<p>作品評量</p> <p>1.能尋找自身喜歡的創作素材並完成創作。 1.學生能順著自身的思路完成作品並展示出來。</p> <p>發表評量</p> <p>1.學生能尊重上台發表的人,並積極參與溝通與合作。 2.學生能尊重每個人的作品並給予肯定的話語。</p>	
十四-二十	單元三:螢風招展/7 節	<p>【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 【國語】2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 【生活】4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。 【原住民語】1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>環-E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。</p>	<p>國-Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 國-Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國-Ad-I-3 故事、童詩等。 生-D-I-3 聆聽與回應的表現。 生-D-I-4 共同工作並相互協助。 【原住民語文】Be-I-1 唸謠及童謠。</p>	<p>1.專心聆聽並能理解故事的訊息。 2.嘗試將自己的感受,以童詩創作形式表現,培養寫作能力。 3.理解並接納每個人對美的看法有所不同及建立原文化的美感。</p>	<p>● 第十五節課:走進《好寂寞的螢火蟲》世界 引起動機:教師介紹潭南部落每年4-5月螢火蟲成群飛舞的景象,描述乾淨水源與未受破壞的自然環境,讓學生感受在地自然之美,並提問:「如果你是一隻螢火蟲,會有什麼心情呢?」 發展活動: 1.教師導讀繪本《好寂寞的螢火蟲》,引導學生專心聆聽。 2.適時停頓提問,引導學生預測故事發展。 3.初步討論故事主角的心情變化。 統整活動:請學生用一句話說出故事中印象最深刻的情節或感受。</p> <p>● 第十六節課:故事理解與小組討論 引起動機:回顧故事內容,請學生說出主角為什麼覺得寂寞。 發展活動: 1.小組討論:(1)故事有哪些角色?(2)故事情節如何發展?(3)你們有什麼疑問? 2.教師統整角色與情節結構(開始、發展、結果)。 3.完成閱讀閱讀學習單。</p>	<p>實作評量</p> <p>2.學生能專心聆聽、回答教師提問並能完成分組討論。</p> <p>發表評量</p> <p>1.學生能尊重上台發表的人,並積極參與溝通與合作。 2.學生能尊重每個人的作品並給予肯定的話語。</p>	<p>好寂寞的螢火蟲 https://www.youtube.com/watch?v=ANZYPPbowf0&t=239s 好寂寞的螢火蟲---上誼文化公司出版</p> <p>小白板、白板筆</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>統整活動：小組分工合作，分配角色並練習複述故事。</p> <p>● 第十七節課：故事角色扮演與發表 引起動機：教師示範簡單角色扮演方式（語氣、表情、動作）。 發展活動： 1. 小組進行故事角色扮演練習。 2. 各組上台發表，進行故事複述。 3. 教師適時給予口語表達建議。 統整活動：學生回饋欣賞他組優點，教師總結「合作與傾聽」的重要。</p> <p>● 第十八節課：故事改編——句型創作練習 引起動機：再次閱讀故事中重複出現的語句，請學生找出規律。 發展活動： 1. 練習句型：「但那不是……那是……」。小組合作進行故事改編，例如：「但那不是星星，那是……」 2. 教師巡迴指導，引導學生運用想像力。 統整活動：各組朗讀改編句子，彼此欣賞創意。</p> <p>● 第十九節課 引起動機：教師介紹童詩的特色（短句、重複、疊字詞、比喻）。 發展活動： 1. 採「一人一句」方式創作螢火蟲童詩。 2. 鼓勵使用譬喻法與疊字詞。 3. 小組整理句子，串聯成完整童詩。 統整活動：各組發表童詩，全班給予正向回饋，培養欣賞態度。</p> <p>● 第二十節課 引起動機： 1. 布置教室成發表空間。 2. 展示本學期螢火蟲主題相關作品。 3. 引導學生回顧學習歷程。 發展活動： 1. 小組發表最喜愛的作品與原因。 2. 進行「八部禮讚」與報讚功分享（肯定自己與他人）。 統整活動： 1. 教師引導學生反思：(1)我學會了什麼？(2)我欣賞同學的哪一點？ 2. 總結尊重、溝通與合作的</p>	<p>發表評量 1. 學生能尊重上台發表的人，並積極參與溝通與合作。 2. 學生能尊重每個人的演出並給予肯定的話語。</p> <p>實作評量 1. 樂於參與討論、勇於上台發表。 2. 能參考檢核表的評量標準，完善句型創作學習單。</p> <p>實作評量 1. 樂於參與討論、勇於上台發表。 2. 能參考檢核表的評量標準，完善句型創作學習單。</p> <p>發表評量 1. 學生能尊重上台發表的人，並積極參與溝通與合作。 2. 學生能尊重每個人的作品並給予肯定的話語。</p>	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數 字編碼+內容」	可由學校自訂 或參考領綱。				自選/編教材須 經課發會審查 通過
					重要，為本單元畫下溫暖句 點。		