

南投縣潭南國小 114 學年度課程發展委員會第一次會議簽到表

日期：114 年 8 月 29 日 13 點 30 分

地點：潭南國小圖書室

代表	職稱	姓名	簽到
召集人	校長	許振家	許振家
行政代表 領域代表	教導主任 社會領域	邱玉環	邱玉環
行政代表 領域代表	總務主任 自然領域	韓名璋	韓名璋
教師代表 年級代表	教學組長 六年級導師	谷鴻暉	谷鴻暉
教師代表 領域代表	學務組長 健體領域	謝文仁	謝文仁
年級代表	一年級導師	田沂杰	田沂杰
年級代表	二年級導師	劉鳳琴	劉鳳琴
年級代表	三年級導師	莊聿嵐	莊聿嵐
年級代表	四年級導師	楊麗瑜	楊麗瑜
年級代表	五年級導師	田楚筠	田楚筠
科任代表	綜合領域	潘昱凱	潘昱凱
科任代表	藝文領域	劉瑩示示	劉瑩示示
科任代表	英語領域	張家鳳	張家鳳
家長委員會代表	家長會長	白宗元	白宗元

南投縣潭南國小 114 學年度課程發展委員會第一次會議紀錄

時間：114 年 8 月 29 日 13 時 30 分

地點：潭南國小圖書室

主持人：校長 許振家

記錄：教學組長 谷鴻暉

出席人員：如簽到單

壹、主席報告：114 學年度第一學期已正式展開。為確保教學活動精準落實學校願景，全體同仁於開學前已投入大量心力完成初步規劃。課程的完善有賴於校內各級會議的橫向溝通與協商，透過集思廣益，方能建立教學共識並精進專業品質。今天的會議將由教導主任針對本學期的教學藍圖進行詳細說明。誠摯邀請各位夥伴積極參與研討，讓我們透過多元的意見交流優化課程架構，攜手為學生的全面發展打下堅實基礎。

貳、業務報告：本次課程討論之議題為：(一)114 學年度針對 108 課綱一到六年級彈性課程規劃與授課 (二) 114 學年度第一學期課表及授課節數安排 (三)觀議課分組安排與時間表件 (四)週三「以學校為中心」教師進修課程 (五)審視「南投縣潭南國民小學學生成績評量輔導小組設置及運作要點」及「學生學習評量要點」。

參、提案討論：

提案一：114 學年度 108 課綱一到六年級彈性課程規劃與授課，提請討論。

說明：本學年一、二年級的彈性課程規畫依舊是放在在地探索與八部禮讚這兩部分，由導師及科任教授課程，上課內容依上學年期末老師撰寫的教案進行。三年級的彈性課程規劃為自然藝術創作課程，四年級為染布課程，五、六年級則規劃為布農布織，這次聘請田秀鑾老師到校教授課程，昱凱師與高年級教師分別協同。

決議：通過，一到六年級彈性課程依 114 課程計畫實施，並請依照課表進行授課。

提案二：114 學年度第一學期課表及授課節數安排。

說明：從本學期學校活動時間依循前一學期的規劃：

(一)

1. 課間活動時間：週一為合唱團練習時間；週二為森巴鼓練時間；週三為打掃時間；週四為當週語文背誦未通過學生加強練習時間；週五圖書借閱時間。

2. 每天 7:45 到 7:55 維持班級晨讀 10 分鐘的活動；資源回收時間為週二打掃時間進行回收工作；週二校行事仍維持在第六節，若需較長時間進行活動，時間則從第五節到第六節。

3. 放學時間：低年級除週三 12:35 放學外，週一、二、四、五則為 15:55 放學。中、高年級除週三及週五兩天 15:55 放學外，週一、二、四因參加學習扶助或課後照顧，所以放學時間為 16:40。

(二)教師授課節數安排：

本學期教師授課節數安排為兩處室主任授課總節數為 6 節課；組長減 2 節課，授課總節數為 12 節課；另學務組長兼任田徑教練，每日 6:50 晨訓，為體恤教師辛勞，故再減 1 節課，總節數為 11 節課；科任老師一、二總授課節數各為 18 節，科任老師三兼任午餐秘書，減課 6 節，授課總節數為 14 節；一年級老師授課總節數為 16 節；二年級老師授課總節數為 16 節；三年級老師授課總節數為 16 節；四年級老師兼任合唱團指導，授課總節數 16 節；五年級老師授課總節數 16 節；六年級老師為組長兼任授課節數 10 節，超鐘點 2 節，總節數 12 節。另排球社團課由白獻恩教師兼任；合唱社團課由張渝珊教師授課楊麗瑜教師協同。

(三)114 學年度各領域會議名單討論

領域名稱	召集人	領域成員
國語	楊麗瑜	田沂杰、劉鳳琴、莊聿嵐、田楚筠、谷鴻暉
英語	張家鳳	韓名璋、谷鴻暉
鄉土語言	谷鴻暉	邱玉環、潘昱凱
數學	田楚筠	田沂杰、劉鳳琴、莊聿嵐、楊麗瑜、谷鴻暉
自然科學	韓名璋	謝文仁
社會	邱玉環	謝文仁、潘昱凱、劉瑩示示
藝術與人文	劉瑩示示	田沂杰、楊麗瑜、劉鳳琴、田楚筠、莊聿嵐
健康與體育	謝文仁	潘昱凱、劉瑩示示
生活	劉鳳琴	田沂杰
綜合	潘昱凱	莊聿嵐、楊麗瑜、田楚筠

決議：(一) 通過，課間活動、晨讀、資源回收、校行事時間安排依據課程計畫具體實施。

(二) 通過，教師授課節數安排依據討論結果具體實施。

(三) 全數通過。

提案三：因應 108 課綱所有老師包含校長皆須進行至少一場的公開授課，因此本學期觀課時間安排在議課時間的前一週及當週的週一和週二。請檢視 114 學年度第一學期教師共備觀議課時間，討論是否修正，請討論。

決議：通過，依據 114 學年度教師共備觀議課計畫具體實施。(詳如附件一)

提案四：週三「以學校為中心」教師進修

說明：本學期安排 12 場進修課程，內容如實施計畫(配合活化教學計畫-發展課程與教師專業支持，內容大致為語文及閱讀素養增能、數學領域增能、數位教學增能、各議題宣導)。

決議：通過，依據 114 學年度週三「以學校為中心」教師進修計畫具體實施。

提案五：請各師審視「南投縣潭南國民小學學生成績評量輔導小組設置及運作要點」與「學生學習評量標準」，提請討論。

說明：本校本學年成績評量分為定期成績及平時成績，各占 50%。非定期評量之科目，如彈性學習課程等，由授課教師依課程內容訂定四項指標，各指標占 25%，並於班親會告知家長評分標準。其他相關規定詳如「南投縣潭南國民小學學生成績評量輔導小組設置及運作要點」之說明。

決議：通過，依學生成績評量輔導小組設置及運作要點與學生學習評量標準實施。

(詳如附件二成績評量輔導小組成員名單，附件三各科多元評量比重)

肆、臨時動議：無

散會： 16 時 00 分

紀錄：

教學組長 谷鴻暉

主任：

教學主任 邱玉環

校長：

南投縣潭南國民小學 許振家

附件一：114 學年教師共備共學備課觀課及議課規劃表

觀課分組		觀課領域	觀課時間	上課教師	議課時間	備註
第一組	一年級	數學	10/7(二) 第三節	田沂杰	10/9(四) 第七節	
	二年級	數學	10/9(四) 第三節	劉鳳琴		
	三年級	數學	10/9(四) 第六節	莊聿嵐		
第二組	校長	綜合	11/10(一) 第三節	許振家	11/13(四) 第三節	
	科任	社會	11/12(三) 第一節	邱玉環		
	科任	自然	11/13(四) 第一節	韓名璋		
第三組	四年級	數學	11/27(四) 第七節	楊麗瑜	12/1(一) 第五節	
	五年級	數學	11/24(一) 第三節	田楚筠		
	六年級	數學	11/27(四) 第四節	谷鴻暉		
第四組	科任	社會	11/13(四) 第四節	潘昱凱	11/14(五) 第七節	
	科任	社會	11/14(五) 第五節	劉瑩示 示		
	科任	英文	11/10(一) 第四節	張家鳳		
	科任	自然	11/10(一) 第一節	謝文仁		

備註：

教學者繳交

【附錄-2】教學活動設計單（電子檔）

【附錄-3】公開授課自評表

觀課者繳交

【附錄-4】公開授課觀課紀錄表（觀課者每人一份）

【附錄-5】議課紀錄表（一份）

【附錄-6】教師同儕學習活動照片（一份）

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教學組長。

四、節次的規劃是上午 4 節，下午 3 節。

附件二：成績評量輔導小組成員名單

南投縣潭南國民小學 114 學年度學生成績評量輔導

小組成員名單

評輔小組成員	職稱	姓名
召集人	校長	許振家
委員	教導主任	邱玉環
委員	特殊教育推行 委員會代表	陳怡碩
委員	教師會代表	韓名璋
委員	家長會代表	谷蘭琇
委員	導師	莊聿嵐
委員	導師	楊麗瑜
委員	導師	谷鴻暉
委員	專任教師代表	張家鳳

附件三：各領域多元評量比重

語文領域			數學領域	自然科學領域	社會領域	藝術領域		健康與體育領域		綜合領域	生活領域
國語文	本土語	英語文	數學	自然科學	社會	音樂	美勞	健康	體育	綜合	生活
定期評量 50%	實作評量 與作業 50%	定期評量 50%	定期評量 50%	定期評量 50%	定期評量 50%	直笛 40%	視覺藝術 創作 40%	作業與學 習單 40%	運動技能 50%	作業與學 習單 20%	習作 25%
課堂表現 20%	口語測驗 15%	課堂表現 20%	課堂表現 10%	課堂表現 10%	課堂表現 10%	課堂表現 25%	課堂表現 40%	課堂表現 60%	課堂表現 50%	課堂表現 50%	課堂表現 50%
作業與習作 20%	聽力測驗 15%	作業與習作 20%	作業與習作 25%	作業與習作 25%	作業與習作 25%	表演與創作 25%	鑑賞與評析 20%			團隊表現 30%	作品創作 25%
作文 10%	平時評量 20%	平時評量 10%	平時評量 15%	平時評量 15%	平時評量 15%	音樂樂理 10%					

114 學年低年級校訂課程多元評量標準

科目	評量方法	比重 (%)	說明
彈性- 校行事	主題探究	40	參與簡單探究活動
	學習日誌	30	學生畫或寫下活動心得，評估反思能力
	小組合作	20	觀察學生在活動中的分工與互助表現
	成果分享	10	用圖畫或口述分享探究結果，鼓勵表達
彈性- 異彩劇匯	文化活動參與	40%	參與國際文化活動，強調文化多樣性與全球視野
	簡單專案	30%	完成簡單國際主題專案，評估探究與文化理解能力
	口頭分享	20%	用簡單語言分享國際文化知識，鼓勵表達與跨文化溝通
	觀察與互動	10%	教師觀察學生在國際教育活動中的參與與合作，促進全球公民意識
彈性- 八部禮讚 在地探索	文化活動參與	40%	參與本土與多元文化活動，強調文化多樣性與認同
	簡單創作	30%	完成簡單文化相關作品，評估創意與文化理解
	口述分享	20%	用簡單語言分享文化知識，鼓勵表達與文化交流
	觀察與互動	10%	教師觀察學生在文化活動中的參與與合作，促進文化包容與本土文化傳承

114 學年中年級校訂課程多元評量標準

科目	評量方法	比重 (%)	說明
社團(排球)	技能測試	40%	測試排球基本技巧，注重運動素養與國際運動精神
	參與態度	30%	觀察學生在訓練與比賽中的積極性與團隊合作，融入國際合作理念與公平競爭意識
	遊戲任務	20%	透過排球遊戲或小比賽評估協調性與規則遵守，培養跨文化理解與全球公民意識
	自我反思	10%	學生記錄排球活動心得，評估自我覺察能力與文化反思，連結全球健康與幸福感
社團(合唱)	表演評量	40%	評估歌唱技巧與團體和聲的準確性與情感，注重音樂多樣性與全球音樂傳統
	參與態度	30%	觀察學生在排練與演出中的積極性與合作，融入國際音樂合作理念
	音樂創作	20%	創作簡單歌詞或節奏，鼓勵創意表達與文化融合，連結國際音樂元素
	同儕回饋	10%	同學互相評論表演，培養合作與文化包容，促進國際音樂合作
彈性-資訊	基本操作測試	40%	測試電腦或平板基本操作，注重數位素養與全球技術應用
	實作任務	30%	完成簡單資訊任務，評估問題解決能力與數位創意
	小組合作	20%	參與資訊相關小組活動，評估合作與溝通能力，融入全球數位合作意識
	學習反思	10%	學生記錄資訊學習心得，評估反思能力與數位文化敏感性，連結全球科技發展
彈性-異彩劇匯	文化活動參與	40%	參與國際文化活動，強調文化多樣性與全球視野
	簡單專案	30%	完成國際主題專案，評估探究與跨文化理解能力
	口頭分享	20%	用簡單語言分享國際文化知識，鼓勵表達與跨文化溝通
	觀察與互動	10%	教師觀察學生在國際教育活動中的參與與合作，促進全球公民意識
彈性-布農文化	文化活動參與	40%	參與本土與多元文化活動，強調文化多樣性與認同
	文化創作	30%	完成文化相關作品，評估創意與文化理解
	口述分享	20%	用語言分享文化知識，鼓勵表達與文化交流
	觀察與互動	10%	教師觀察學生在文化活動中的參與與合作，促進文化包容與本土文化傳承

114 學年高年級校訂課程多元評量標準

科目	評量方法	比重 (%)	說明
社團 (排球)	技能測試	50%	測試進階排球技巧，注重身體素養與國際運動精神
	競賽表現	20%	透過團體比賽評估技術應用與團隊合作，融入國際合作理念與公平競爭意識
	運動計畫設計	15%	學生設計排球訓練計畫，評估規劃能力與文化適應，連結全球健康目標
	自我反思	15%	學生記錄排球活動心得，評估自我覺察與文化反思，連結全球健康與幸福感
社團 (合唱)	表演評量	50%	評估獨唱、合唱或和聲的技巧與情感表達，注重音樂多樣性與全球音樂傳統
	音樂創作	20%	創作或改編歌曲，評估創意與音樂理解與文化融合，連結國際音樂元素
	聆聽分析	15%	聽音樂片段後分析特色或寫感想，評估鑑賞能力與文化敏感性，促進全球音樂欣賞
	同儕回饋	15%	同學互相評論表演，培養合作與文化包容，促進國際音樂合作
彈性- 校行事	自主探究計畫	50%	學生自訂主題並執行，融入全球議題
	學習歷程檔案	30%	提交計畫過程紀錄與反思，評估自主學習能力與文化敏感性，連結全球公民意識
	成果分享	10%	用口述或展示分享成果，評估表達與跨文化溝通，強調全球視野
	團隊互評	10%	結合同學互評與教師評分，評估合作與文化包容，促進國際合作
彈性- 資訊	進階操作測試	50%	測試電腦或平板進階操作，注重數位素養與全球技術應用
	實作專案	20%	完成資訊專案，評估問題解決能力與數位創意
	團隊合作	15%	參與資訊相關小組專案，評估合作與溝通能力，融入全球數位合作意識
	學習反思	15%	學生記錄資訊學習心得，評估反思能力與數位文化敏感性，連結全球科技發展
彈性- 異彩劇 匯	國際專案	40%	完成國際主題專案，評估探究與跨文化理解能力
	文化交流活動	30%	參與國際文化交流活動，促進全球公民意識
	口頭報告	20%	用語言分享國際文化或議題知識，評估表達與批判性思維，強調跨文化溝通
	團隊合作與反思	10%	觀察學生在國際教育活動中的合作與反思，促進全球視野與文化包容
彈性- 布農文	文化活動參與	40%	參與本土與多元文化活動，強調文化多樣性與認同
	文化創作	30%	完成文化相關作品，評估創意與文化理解

化	口述分享	20%	用語言分享文化知識，鼓勵表達與文化交流
	觀察與互動	10%	教師觀察學生在文化活動中的參與與合作，促進文化包容與本土文化傳承