

南投縣 潭南 國民 小 學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	布農文化-八部禮讚		年級/班級	一年級/ 甲 班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	低年級教學團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	關懷、鄉土情、合作、創新	與學校願景呼應之說明	期望學生身為布農族孩子，能具備說唱寫畫布農族傳說文化與展現布農精神的基本能力，與生活環境共情的鄉土情。孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對布農族文化的興趣。	
設計理念	期望學生具備說唱寫畫布農族傳說文化與展現布農精神的基本能力，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對布農族文化的興趣。感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。			
總綱核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	領綱核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	
課程目標	1. 理解傳說故事意涵 2. 傳統故事改編童詩 3. 創作傳統布農故事圖畫 4. 建立自己的文化認同與意識。 5. 理解並接納每個人對美的看法有所不同。			

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
一 - 七	單元一： 聽見傳說/ 共 7 節	【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 【國語】2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 環-E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民語】1-I-3 能專注聆聽說話者。 【生活】4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	國-Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 國-Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國-Ad-I-3 故事、童詩等。 生-D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 養成專心聆聽並能理解話故事的訊息。 2. 能理解故事的內容並能說出完整語句表達故事的內容。	單元子題一：聽見傳說 一、聽見傳說我要發問引起動機 1. 老師播放射日英雄故事，老師在播放中暫停，請同學模仿獵人射箭的動作，引導學生專心聆聽。 2. 老師播放人與百步蛇的故事，並且透過再次說故事的方式加深學生印象。 發展活動 1. 將學生分成小組，老師引導學生進行討論。例如故事中出現哪些角色？ 2. 請學生回想並且描述故事情節並對故事情節提出問題。	口頭評量 1. 學生能專心聆聽、回答教師提問並能分組討論複述故事大綱。 2. 理解故事話語後，學生在複述時能有適切表情。 實作評量	布農神話 https://www.youtube.com/watch?v=K6HgtNRDQPw

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
		原 E9-提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。			<p>統整活動 學生互相提問並回答教師的提問，並能簡要複述故事大綱。</p> <p>二、故事我也會說 引起動機 老師再次播放故事，且複述故事，加深學生對於這 2 個故事的印象。</p> <p>發展活動 1. 將學生分小組，依據故事內容進行角色討論，對故事情節有更深刻的感受 2. 請學生用完整的語句表達故事的內容。</p> <p>統整活動 學生能透過小組分工方式，完成角色的分析，並複述故事完成發表。</p>	1. 學生能完成分組討論，理解故事話語後，能用完整的語句說出所聽見的內容及有適切表情動作。	
八 - 十 四	單元二： 故事改編童 言童語/共 7 節	<p>【國語】2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>【生活】4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>【原住民語】1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>【原住民語】1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>環-E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>原-E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p>	<p>國-Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>國-Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>國-Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生-D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>原-文化：Bb-I-2 部落社區的故事。</p>	<p>1. 能利用傳統故事素材進行小組共同參與，表現與創作和理解他人不同看法和美的多元形式。</p> <p>2. 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，培養寫作能力。</p>	<p>單元二：故事改編童言童語 一、疊字詞與譬喻法 引起動機 教師以提問方式請學生回答有關故事裡最精彩或是最有感覺的內容，能透過口說來分享。</p> <p>發展活動 老師舉例說明有關疊字詞的應用與譬喻法的應用，也請小朋友分組討論並用小白板記錄下來。</p> <p>統整活動 老師用抽籤方式請每一組小朋友上台發表，藉由其他人於聆聽後所給予的回饋與建議進行反思。</p> <p>二、童言童語話傳說 引起動機 教師引導學生集體創作進行射日傳說和人與百步蛇的故事改編。利用小白板，讓學生一人一句合作完成一首詩。</p> <p>發展活動 1. 教師將小朋友分組，腦力激盪，可用譬喻法、疊字詞等一人一句想出有關於英雄射日的任何關聯的語句或是短語，再串聯在一起，寫成朗朗上口的童詩。 2. 教師鼓勵學童各組分別展現創作成果，並與大家分享。</p> <p>統整活動 學生能依據同學所創作的內容，於欣賞過後給予正向的回饋及提供意見。</p>	<p>實作評量</p> <p>1. 學生樂於參與討論、勇於上台發表。</p> <p>2. 學生能參考檢核表的評量標準，完善故事改編。</p> <p>3. 能尋找自身喜歡的創作素材並完成創作。</p> <p>發表評量</p> <p>1. 學生能尊重上台發表的人，並積極參與溝通與合作。</p> <p>2. 學生能尊重每個人的作品並給予肯定的話語。</p> <p>作品評量</p> <p>學生能順著自身的思路完成作品並展示出來。</p>	<p>布農神話百步蛇</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=hzJ43Acfnok&t=901s</p> <p>小白板 白板筆</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
十五 - 二十一	單元三： 彩繪故事報 讚功/共 7 節	<p>【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【國語】1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>【國語】2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>【生活】4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>【原住民語】5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p> <p>環-E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>原-E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p>	<p>生-C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生-D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>原-文化：Bb-I-2 部落社區的故事。</p>	<p>1. 嘗試將自己的感受或想法，以繪畫創作形式表現。</p> <p>2. 理解並接納每個人對美的看法有所不同。</p> <p>3. 建立自己的文化認同與意識。</p>	<p>單元子題三：彩繪傳說故事</p> <p>一、彩繪射日英雄故事</p> <p>引起動機 教師引導學生，利用各種方法觀察太陽及其變化，並且在祭典活動中觀察族人射箭的姿勢。</p> <p>發展活動 1. 請學生上台擺出自己覺得最好看的射箭姿勢與同學們分享美的力學。 2. 台下學生能夠在欣賞台上表演後說出表演者擺出姿勢的優缺點。 3. 教師統整學生擺出最佳射箭姿勢的條件，並請同學倆倆一組，把同學當成鏡子對其擺出最美的射箭姿勢。</p> <p>統整活動 請學生發揮想像力「畫出」自己心中的射日故事，並透過圖畫呈現射日英雄的英姿。</p> <p>二、彩繪人和百步蛇的故事</p> <p>引起動機 1. 教師播放排灣族百步蛇的傳說動畫。 2. 請學生說說與布農族的傳說與排灣族的傳說故事，比較看看似否有差異？</p> <p>發展活動 1. 引導學生利用各種方法觀察人與百步蛇人物的各種姿勢。 2. 學生聯想人與百步蛇的人物及各種動作所代表的意義。</p> <p>統整活動 引導學生發揮想像力畫出自己心中人與百步蛇的故事，並將百步蛇的花紋設計成花邊圖騰。</p> <p>三、八部禮讚報讚功</p> <p>引起動機 1. 指導學生將教室布置成適合發表的場所 2. 展示各小組的成果。 3. 引導兒童分組發表自己最喜愛的傳統故事與看法。</p> <p>發展活動 引導兒童分組進行發表八部禮讚與報戰功。</p> <p>統整活動 引導學生展現尊重、溝通以及合作的技巧。透過對於傳統故事的理解、認同進而喜愛自己的文化、傳承自己的文化。</p>	<p>作品評量 學生能順著自身的思路完成作品並展示出來</p> <p>發表評量 1. 學生能尊重上台發表的人，並積極參與溝通與合作。 2. 學生能尊重每個人的作品並給予肯定的話語。</p>	<p>8 開圖畫紙 彩繪用具</p> <p>生活素材</p> <p>音樂 CD</p>

南投縣 潭南 國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	布農文化-八部禮讚		年級/班級	一年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週一節，20 週，共 20 節
			設計教師	低年級教學團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	關懷、鄉土情、合作、創新	與學校願景呼應之說明	期望學生身為布農族孩子，能具備說唱寫畫布農族傳說文化與展現布農精神的基本能力，與生活環境共情的鄉土情。孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對布農族文化的興趣。	
設計理念	期望學生具備說唱寫畫布農族傳說文化與展現布農精神的基本能力，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對布農族文化的興趣。感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。			
總綱核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	領綱核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	
課程目標	1. 能了解布農童謠的緣由及意義。 2. 能吟唱童謠的旋律、曲調之美及體驗文化之美。 3. 認識螢火蟲發光部位與生長及環境。 4. 嘗試將自己的感受或想法，以繪畫、童詩創作形式表現。 5. 專心聆聽並能理解故事的訊息。 6. 樂於了解傳統歌謠，培養寫作能力。 7. 理解並接納每個人對美的看法有所不同及建立原文化的美感。			

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
一 - 六	單元一： 螢火蟲歌謠/ 共 6 節	【生活】 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 【原住民族語文】 1-I-8 能聽懂童謠。 2-I-1 能正確發出母音及子音。 2-I-7 能唱誦童謠。 原-E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。	【生活】 B-I-1 自然環境之美的感受。 【原住民族語文】 Ab-I-1 語詞的意義。 Be-I-1 唸謠及童謠。	1. 能了解布農童謠的緣由及意義。 2. 能吟唱出童謠的旋律、曲調之美及體認文化之美。	單元一：螢火蟲歌謠 一、單字教學 引起動機： 播放相關布農族童謠影片，請學生聆賞並分享心得。 發展活動： 利用單字海報介紹各字詞的意思及唸出各字詞的讀法。 統整活動： 分組練習唸出各字詞。 二、語詞教學 引起活動： 複習第一節課所學的單字。 發展活動： 1. 利用歌詞海報介紹歌詞的意義並嘗試唸出整首歌詞。		族語 E 樂園 https://web.klokah.tw/ 自製錄音耆老所唱的螢火蟲歌曲 布農族文化教 歌詞海報 響板 竹竿等樂器

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
		原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。			<p>2. 教師逐句教唱。 統整活動:分組練習整首歌詞。</p> <p>三、歌曲教唱 引起動機: 複習傳統童謠歌詞。 發展活動: 1. 利用歌詞海報進行傳統歌謠教唱。 2. 教唱較困難段落旋律與節奏。 統整活動:合唱。</p> <p>四、合唱與樂器伴奏 引起動機: 複習傳統童謠。 發展活動: 1. 利用歌詞海報進行傳統歌謠教唱。 2. 介紹樂器的演奏方式。 3. 合唱練習 統整活動:分組進行教唱並嘗試增加不同之元素（樂器如響板、竹竿等）。</p> <p>五、成果發表 引起動機: 複習傳統童謠。 發展活動: 1. 各組討論傳統歌曲的表演方式。 2. 各組表演。 3. 全體大合唱。 統整活動:學生分享與教師總結。</p>	<p>發表評量： 歌曲的意義、吟唱與旋律</p> <p>發表評量：吟唱與旋律、肢體律動、樂器伴奏。</p>	
七 - 十三	單元二： 螢在潭南/ 共 7 節	<p>【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>【生活】4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>【生活 4-I-3】運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【國語】2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>環-E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	<p>【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>【國語】國 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 國 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 認識螢火蟲的發光部位與生長及環境。 2. 嘗試將自己的感受或想法，以繪畫創作形式表現。</p>	<p>單元二：螢在潭南 一、一閃一閃亮晶晶---認識螢火蟲 引起動機 觀看螢火蟲影片及圖片，認識潭南的好鄰居--「螢火蟲」。 發展活動 教師提供螢火蟲發光影片： 1. 介紹螢火蟲發光的部位。 2. 介紹螢火蟲一生經歷「卵」、「幼蟲」、「蛹」、「成蟲」四個階段。 3. 簡單就影片中的內容以問答方式向小朋友提問。 統整活動 1. 教師提供螢火蟲發光部位著色學習單請學生著色完成。 2. 教師提供螢火蟲一生經歷四個階段學習單讓學生完成。</p> <p>二、彩繪螢火蟲 引起動機 教師引導學生，利用圖片</p>	<p>實作評量 提供學習單讓學生能夠了解螢火蟲發光的部位和一生經歷四個階段。</p> <p>作品評量 1. 能尋找自身喜歡的創作素材並完成創作。</p>	<p>夢幻夜精靈螢火蟲 阿里山國家風景區管理處 夢幻夜精靈螢火蟲 (youtube.com) 螢火蟲圖卡</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					或上網觀察螢火蟲有一對觸角、一對眼睛、三對腳以及螢火蟲的發光部位。 發展活動 1. 請學生說出螢火蟲的外型和姿態。 2. 教師引導學生說出螢火蟲喜愛的生態環境。 3. 教師介紹基本的畫面構圖和材料的使用。 統整活動 請學生發揮想像力畫出自己心中的螢火蟲世界。	2. 學生能順著自身的思路完成作品並展示出來。	
十四 - 二十	單元三：螢風招展/7 節	<p>【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【國語】2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>【生活】4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>【原住民語】1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>環-E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	國-Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 國-Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國-Ad-I-3 故事、童詩等。 生-D-I-3 聆聽與回應的表現。 生-D-I-4 共同工作並相互協助。 【原住民語文】Be-I-1 唸謠及童謠。	1. 專心聆聽並能理解故事的訊息。 2. 嘗試將自己的感受，以童詩創作形式表現，培養寫作能力。 3. 理解並接納每個人對美的看法有所不同及建立原文化的美感。	一、故事《好寂寞的螢火蟲》 引起動機 教師介紹潭南部落成群螢火蟲飛舞，保有未受破壞的自然環境，加上水質清淨，是蘊育螢火蟲的好地方，每年4-5月的夜晚可以看見漫天飛舞的螢火蟲，猶如山中精靈，閃閃動人。 發展活動 1. 教師介紹《好寂寞的螢火蟲》故事書並且帶領小朋友一起進入這本童書的世界，學生能專心聆聽。 2. 學生分小組討論角色、故事情節與疑問。 3. 學生能回答教師的提問，並且完成學習單。 統整活動 學生能以小組分工合作，分配角色並且複述故事發表。 二、故事改編童言童話 引起動機 教師再次帶領學童一起來欣賞《好寂寞的螢火蟲》故事書，並找出最常出現的語句。 發展活動 1. 教師引導學生集體創作進行螢火蟲的故事改編。利用學習單，讓學生練習句型「但那不是……那是……」；另外，一人一句合作想一首詩。教師將小朋友分組，腦力激盪，可用譬喻法、疊字詞等一人一句想出有關於螢火蟲的任何關聯的語句或是短語，再串聯在一起，寫成朗朗上口的童詩。 2. 教師鼓勵學童各組分別展現創作成果，並與大家分享。 統整活動 學生能依據同學創作內容，給予正向的回饋。 三、八部禮讚報讚功 引起動機 1. 將教室布置成適合發表的	實作評量 學生能專心聆聽、回答教師提問並能分組討論複述故事大綱。學生能完成分組討論與完成學習單。 實作評量 樂於參與討論、勇於上台發表。 2. 能參考檢核表的評量標準，完成故事改編。	好寂寞的螢火蟲 https://www.youtube.com/watch?v=ANZYPPbowf0&t=239s 好寂寞的螢火蟲---上誼文化公司出版 小白板、白板筆

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>場所</p> <p>2. 展示學生的本學期作品成果。</p> <p>3. 引導兒童分組發表自己最喜愛的作品與看法。</p> <p>發展活動 引導兒童分組進行發表八部禮讚與報讚功。</p> <p>統整活動 引導學生展現尊重、溝通以及合作的技巧，教師給予建議。</p>	<p>發表評量</p> <p>1. 學生能尊重上台發表的人，並積極參與溝通與合作。</p> <p>2. 學生能尊重每個人的作品並給予肯定的話語。</p>	